

Фантазии полёт и рук творенье

Она предпочитает говорить не о себе, а о своих единомышленниках



Наталья Михайловна на все руки мастерица.

I годы - в радость |

Альбина Григорьева,
ФОТО АВТОРА

Многие люди ассоциируют окончание трудовой деятельности с беспомощностью, болезнями, скучной и однобразной жизнью. Но Наталья Михайловна Казакова не подгнает старость, а движется и развивается дальше.

Клуб любителей поэзии «Факел», литературная гостиная «Самовар», женский клуб «Сударушка». Казакова не просто состоит в упомянутых объединениях, она одна из главных их идейных вдохновителей. При этом не любит рассказывать о своей активной деятельности – гордится и хвалит собратьев по интересам, всегда прислушивается к их мнению и советам.

Насыщенная творческая жизнь Натальи Казаковой началась после выхода на пенсию, когда не захотела просто сидеть дома.

Так решила восполнить то, чего не могла позволить, воспитывая детей.

Мастер-класс по восточным танцам, который по душе нашей героине, никак не вяжется с выбранной когда-то профессией. Она врач-стоматолог. Окончила 1-й Ленинградский медицинский институт. Работала по распределению в Ярославской области, потом с мужем-военным перемещались по всей стране. Изначально хотела пойти по стопам мамы – фельдшера-акушера. На лечебный факультет сразу не поступила. Поэтому год работала в стоматологическом кабинете – тогда там катастрофически не хватало медсестер. И полюбила эту профессию.

Вспоминает, что на заставе, где служил супруг, однажды пришлось поработать кочегаром. Командование очень просило помочь, чтобы солдаты могли полноценно заниматься службой, а не сидеть в кочегарке. Коллегой Натальи Михайловны стала жена начальника заставы – по образованию текстильщик. Пока одна

женщина работала, вторая нянчила с детьми.

В 1989-м году Казакова приехала вслед за мужем в Ениский. По работе пришлось два года ездить в Рикколатву. Нелегко это было, воспитывая троих детей.

При всем при этом она обожает путешествия. Рожденная в Новгородской области, в школьные годы Наташа оказалась в Киргизии. Там ее папа трудился горным инженером. Говорят, педагоги были удивительные. Замечательная учительница русского языка и литературы ненавязчиво и мягко привила всем ученикам истинную любовь к этим предметам. Полкласа писали стихи, выпускалось 6 стендгазет.

У Натальи Казаковой есть хрустальная мечта – выпустить сборник избранных произведений поэтов города Ковдора. Может быть и заоблачная, но впереди долгий путь к ее осуществлению. Конечно, хочется, чтобы в местный клуб любителей поэзии приходили новички.

Тем более, что поэты проводят довольно занимательные вечера – ничуть не схожие с поучительно-менторскими. Участники стараются показать, повествуя о людях, обстановку, в которой живут и творят, ситуации творческих метаний. По мере возможности дают послушать произведения в исполнении автора.

С большим удовольствием Наталья Михайловна бывает на даче. Члены клуба «Сударушка» выращивают там лекарственные травы и всю зиму заваривают из них чудодейственный чай.

На вопрос, когда отдает, Казакова отвечает, что в столь активном образе жизни находится и минутка для релаксации. И вообще считает, что надо радоваться каждому новому дню. На жизнь никогда нельзя обижаться. Когда болеешь – думаешь, какое счастье быть в добром здравии. Что сделал за день, то и ладно. Никогда не нужно переживать, что чего-то не успел.