



Чтобы сказку сделать былью...

Как известные фантасты «настраивали» проходы между мирами

Встречи

Ксения Рябухина,
фото автора и С. Колокиной

В рамках туристического проекта «Ковдор - столица Гипербореи» 19 апреля в городском Дворце культуры состоялось грандиозное по масштабам города событие - слет российских писателей-фантастов.

В нем участвовали Олег Дивов, Андрей Щербак-Жуков, Антон Первушин, Владимир Торин, Вадим Панов и Сергей Лукьяненко. Модератором крупнейшего за Полярным кругом слета стал главный редактор «Литературной газеты», писатель Максим Замшев. Гости обсудили с главой Ковдорского района перспективы развития города как центра интеллектуального туризма. Сейчас это направление завоевывает всё большую популярность не только у европейских путешественников, но и у российских туристов. Неизведанные маршруты, уникальные артефакты и различные интерпретации древних мифов и легенд дают неограниченные возможности для творчества, размышлений и отдыха.

Перед тем, как отправиться на встречу с жителями города, гостей ждала культурная программа. Они посетили краеведческий музей, промплощадку Ковдорского ГОКа, побывали у рунического камня в городском парке. Съездили и в село Ёна, где потомственный нойд Алевтина Сергина познакомила гостей с бытом и обычаями саамов и провела для них обряд пробуждения медведя, который символизирует приход весны.

- Мы посетили могучего нойда. Во время встречи ощущаешь, как энергия исходит от человека. Очень жаль, что не удалось зажечь костер - тогда бы точно все почувствовали гиперборейскую древнюю силу, - поделился впечатлениями автор «Дозоров» Сергей Лукьяненко. У себя на странице в соцсетях он сообщил, что шаманка рассказывала историю о своих встречах с гиперборейцами-великанами. Чем не новый сюжет для книги?

Тема древней цивилизации вообще оказалась весьма близка фантастам.

- Научная фантастика обращена вперед, в будущее. Обычно мы хотим знать, что нас ждет через 10 - 20 лет. Но люди, которые забывают о корнях, обречены ходить по кругу и повторять свои ошибки. Тайны Гипербореи помогут им двигаться вперед и, возможно, избежать их повторения, - поделился Вадим Панов.

Кстати, кое-кто из гостей обращался в своем творчестве к теме Гипербореи. Антон Первушин, например, занимался изучением истории этой цивилизации, когда исследовал оккультные и эзотерические учения 20-го века. А Вадим Панов под впечатлением от поездки в Мурманск описывал Кольский полуостров и Гиперборою в своих романах.

Владимир Торин - один из тех, кто активно продвигает проект за пределами Ковдора, горожане уже хорошо знакомы с его творчеством.

- Идея такого слета предшествовала абсолютно сумасшедшая мысль: а где писателям-фантастам собираться, как не в Гиперборее? - поделился он с читателями.

Такой мощный писательский состав привлек еще больше внимания к проекту «Ковдор - столица Гипербореи».

- Он определенно имеет будущее, - считает Вадим Панов. - Я надеюсь, что слет станет ежегодным. Подобные проекты имеют различные направления развития - это могут быть исследования, экскурсии, походы, некая литературная составляющая, с помощью которой станет известно о такой замечательной идеи, как Гиперборея.

Писатели поделились с жителями города своими творческими планами и впечатлениями от визита. Читателей интересовали самые разные вопросы: сколько времени уходит на написание романа, как рождаются идеи, сложно ли расставаться со своими героями, как они относятся к тем

или иным произведениям современного фэнтези и фантастики, влияют ли сновидения на творчество, как получается, что фантасты предсказывают появление вполне реальных технологий. Зал, кстати, был полон, а в фойе Дворца культуры, к радости поклонников, после мероприятия состоялись автограф-сессия и раздача книг.

- Все творческие люди, в том числе писатели-фантасты, занимаются тем же, чем волшебники в сказках. Они создают миры и помогают «настраивать» проходы между ними. И то, с чем мы имеем дело здесь - это один из таких проходов в алтернативный, сказочный, пре-

красный мир. Но писатели могут только сочинять, и когда появляются люди не слова, а дела, и помогают этой самой сказке проникнуть в наш мир - это очень хорошо. Тут, в Ковдоре, мы имеем дело именно с таким процессом, - поделился Андрей Щербак-Жуков.



Сергей Лукьяненко, автор «Дозоров», стал гражданином Гипербореи.



Как оказалось, поклонников фантастики среди ковдорчан очень много. И у них была возможность получить произведение любимого автора с его автографом.



Встреча с саамским нойдом произвела на гостей сильное впечатление.



Со сцены писатели с удовольствием отвечали на вопросы читателей.