

Прогулка в прошлое

В Ковдоре, претендующем на звание столицы Гипербореи, вскоре появится новый парк, аналогов которому нет в Мурманской области.

В парке «Гиперборея» будут собраны копии древнейших артефактов, найденных на территории Ковдорского района. Их поисками занимались местные краеведы, исследователи-любители, а также известные российские блогеры и корреспондент

газеты «Комсомольская правда» Николай Варсегов. За короткое северное лето было найдено два десятка артефактов, над разгадкой которых еще предстоит работать ученым. Все они сосредоточены на территории вокруг Ковдора, и этот факт позволил говорить о новом туристиче-

ском бренде «Ковдор – столица Гипербореи».

Закладка парка, который расположится в черте города на берегу озера Ковдора, уже началась. Сейчас над его обустройством работают местные активисты и администрация города. На месте будущего парка про-



Руководство района и комбината обсуждает расположение экспонатов парка

режен лес, обозначены места расположения артефактов, завезены каменные валуны для возведения копий артефактов. Первый камень будет установлен в парке уже на днях.

Устроители парка уверены, что новый туристический объект станет еще одной достопримечательностью Мурманской области и привлечет в Ковдор множество туристов не только из области, но и со всей России.



Таким представляется парк Анастасия Ильиных, разработчик одного из дизайн-проектов

Японский сад камней

Каменный сад – это особое сооружение, которое имеет вид ровной площадки, засыпанной мелкой галькой, песком или гравием. Основным элементом здесь выступают не растения, а камни. Крупные валуны и бульжники, а также минералы поменьше, расположенные, казалось бы, хаотично. Однако вся композиция сада камней подчиняется определенным правилам и законам. За основу берутся концепции дзен-буддизма. Появилось данное направление в XIV–XVI веках и до сих пор активно практикуется во многих странах.

