

РУДНЫЙ КОВДОР

Орган партийного комитета, профсоюзного комитета
и дирекции горнообогатительного комбината

№ 25 (100)
Год издания 2-й

СУББОТА, 20 июня 1964 года

ЦЕНА
1 коп.

Трудовая честь рабочего

Рабочий. Как много хорошего смысла заложено в одном слове! Когда мысленно обзираешь все сделанное рабочими, радость и гордость наполняет сознание. В содружестве с наукой они творят чудеса.

Много славных рабочих и работниц трудятся в нашем поселке. Это, в первую очередь, ударники коммунистического труда, люди с горячими сердцами и неутомимой энергией, любознательные, ищущие. Они не хотят личной славы, им чуждо зазнайство. Их радуют успехи коллектива, они живут его интересами и каждый новый шаг по пути к коммунизму — вот награда за заботы и стремления.

Уходят с железным концентратом и лесом поезда. Потом сырье превратится в чудесные станки и машины, мебель и бумагу. А ведь стальная магистраль, корпуса обогатительной фабрики, рудники, лесные склады, дома — дело рук рабочих. И как не радоваться, когда в свободное время и взрослые и дети идут в клуб или кинотеатр, библиотеку или садятся к телевизорам и радиоприемникам. Во всем многообразии материальной и духовной культуры есть большая, очень большая доля труда рабочих.

Публикуемые сегодня материалы убедительно говорят о высоких душевных качествах наших людей, воспитанных Коммунистической партией. Моральный кодекс строителя коммунизма стал для них настольной книгой, законом.

Трудовая честь рабочего — мерило, которым измеряется отношение человека к труду, к своему обществу, к своему долгу. Возьмите, например, механика рудника Железный С. Лыкова. Выходя из рабочих он воспитывает коллектив экскаваторщиков в духе уважения к технике как всемирному достоянию, к производственной культуре, к товариществу. И никто здесь не обижается на большие требования. Горняки отлично разбираются, где требовательность, а где чиновничий окрик, чем кое-кто страдает в нашем комбинате. Все работы в забоях выполняются с полным сознанием личного долга экскаваторщиков перед коллективом горняков и обогатителей, перед народом. Такая работа приносит радость всем, она — свидетельство трудовой чести экскаваторщиков.

Много славных людей трудятся на обогатительной фабрике. Здесь

с уважением произносятся имена П. Руденко, депутата Кировского городского Совета П. Филиппова и других, для кого трудовая честь стала правилом.

На предприятиях горнообогатительного комбината нет таких мастерских, цехов и участков, где бы не было рабочих, относящихся к труду по-коммунистически. Такие запевалы имеются везде.

Но в нашей среде есть еще, к сожалению, люди равнодушные, живущие личными интересами, своим обособленным мирком. Для таких труд — обуза, и они выполняют работы кое-как, лишь бы сбыть. Трудящиеся комбината обращаются в разные инстанции с жалобами на низкий ремонт квартир. Их претензии не лишены оснований. В доме № 13 по улице Строителей и в доме № 32 по улице Победы производили ремонт. Но рабочие отнеслись к своим обязанностям равнодушно, трудились по принципу «лишь бы день прошел». В результате такой казенщины кровли в домах протекают, требуются дополнительные работы. Разве ремонтники не видели, что делали? Видели, но молчали, авось сойдет.

Или возьмем другой пример. Рабочий обогатительной фабрики В. Чиков шевельнул лежащее на площадке железобетонное кольцо больших размеров. При первом же прикосновении оно развалилось на куски, а В. Чиков попал в больницу с переломом ноги. Уже при беглом осмотре стало очевидно: никакой арматуры внутри бетона нет, следовательно, кольцо держалось до поры до времени. А ведь на полигоне железобетонных конструкций кто-то из рабочих делал заведомый брак. Не желая утруждать себя, он не поставил арматуру. И вот расплата за равнодушие, за безразличие.

Мы живем в интересное время. Стирается грань между трудом умственным и трудом физическим. Сегодня рабочий — это не просто исполнитель, каким он был несколько лет тому назад. Среди рабочих есть немало обучающихся заочно в средних и высших учебных заведениях. Следовательно, наш рабочий-современник — творец, созидатель. Ему присущи поиски, дерзания, решимость добиться поставленной цели. Так пусть же он не остается равнодушным и к тем, кто хоть в какой-то мере порочит трудовую честь рабочего.

Что здесь посеяно?

Около гастрономического магазина разбиты газоны, на них посеяна трава. Но трудно понять чего здесь больше: выходов, различных бумажек или окурков.

Мы дружно взялись за приведение Ковдора в культурный вид. Но, приступая к большому работам, не подумали о малом — об урнах. Пусть они пока будут примитивные, зато есть место, куда можно бросить конфеточную обертку, окурки, бумажку. Тогда не было бы такого «порядка», какой сейчас наблюдается около ма-

газина и вокруг него.

И еще один вопрос. Несмотря на предупреждающие надписи по газонам ходят, даже устроили тропинку. Посевы топчут дети и взрослые, и никому нет никакого дела. Интересно, как ведут себя дома эти «вечно спешащие», обходят они стол или нет?

Надо полагать, что дружинники видят нарушителей общественного порядка, но почему-то не наказывают «бегунов по газонам». А следовало бы.

ГРИШИН.

В поисках

Есть среди рабочих люди, которые обладают большой притягательной силой. Внешне они ничем не отличаются от других, им присущи все человеческие чувства, склонности, они так же мечтают. И все-таки что-то невидимое тянет к таким людям. С ними хочется посидеть, поговорить, поделиться многими сокровенными думами. К таким на руднике Железном относится С. Лыков.

Пришел он на рудник с первых дней организации предприятия. Сначала работал машинистом экскаватора. Трудился старательно, выполнял любое задание. Жил себе человек, как многие. И никто толком не знал, чем больше всего интересуется рабочий.

А он не сидел сложа руки. В свободное время С. Лыков читал техническую литературу, изучал до тонкостей все мелочи техники, на которой работал. И выработка у него всегда была выше, чем у других, и машина в хорошем состоянии.

Он не остался незамеченным. Когда на руднике не хватало инженерно-технических кадров, примерного машиниста поставили руководить. Его назначили механиком.

Новая должность не испугала рабочего. Он составлял графики ремонта машин и строго выполнял его как закон. В процессе работы помогал товарищам советом и делом, требовал производственной культуры. Машинисты экскаваторов и их помощники поняли: перед ними не чиновник-зазнайка, а настоящий организатор. Такого не обманешь, от его внимательного взгляда не уйдет ни одна мелочь.

И вчерашние товарищи по труду все чаще стали обращаться к своему наставнику. Если им «неудобно» было беспокоить человека по мелочам, то Лыков обижался.

— Всегда надо спрашивать. Ведь большинство неприятностей начинается именно с мелочей.

Так что вы, друзья мои, не скучайте на расспросы. Чем больше будете знать, тем послушнее в ваших руках будет машина...

Случалось, ночью произойдет авария. Мчится дежурная машина по сонным улицам Ковдора и очень скоро на руднике появляется механик. Он, как опытный врач, осматривает экскаватор, даст советы и сам не уйдет до тех пор, пока машина не вернется в строй. Просто по вине экскаваторного участка на руднике почти полностью прскратились.

— Буду продолжать учебу, — заявляет механик. — Ранее приобретенных знаний маловато. Техника быстро движется вперед, а мой теоретический багаж не поспевает так, как должно быть. Да, надо учиться...

Чувство какой-то неудовлетворенности овладевает и электриком рудника В. Логиновым. Он, как и С. Лыков, всегда находится в поисках нового, лучшего, также критически оценивает свою работу, и ищет новые пути совершенствования производственных процессов.

Жадный до знаний, он много читает технической литературы. Не случайно его мастерство растет очень быстро, повышаются разряды. Но и этого мало пытливого рабочему. Он поступил в школу рабочей молодежи и учится прилежно. Не случайно приказом по горнообогатительному комбинату ему сделано поощрение.

Ищущие всегда в пути. Им не сидится на месте, как некоторым. Правда, очень немногим. Такие, как Лыков да Логинов знают, куда идут. Когда на рудник прибывает инспектор, мы, горняки, не тревожимся за состояние экскаваторов. Всегда технически исправные, чистые, они лучше всего говорят о тех, кто работает на них, и кто является техническим руководителем.

Г. ЗЕРЩИКОВ.

В соревновании растут люди

Механическая служба участка обогащения — хозяйство беспокойное. Ремонт тяжелого технологического оборудования требует прежде всего согласованных действий всех работающих.

В процессе труда люди лучше познают друг друга. У нас стало правилом — опытный рабочий помогает менее квалифицированному товарищу, а тот в свою очередь стремится пополнять знания в коллективе и самостоятельно. При таких отношениях возрастает роль опытных рабочих как вожakov молодежи, новичков.

Большое воспитательное значение принадлежит соревнованию за звание предприятия коммунистического труда. На нашем участке особенно наглядно видно его влияние на сознание людей. Например, ударники коммунистического труда слесарь И. Хаецкий и

сварщик В. Сергеев показывают личный пример. Они понимают, как дорого обходится государству хотя бы один час простоя оборудования. Поэтому, когда требуется, эти рабочие не уйдут домой пока не выполнят задание и не пустят агрегаты в ход.

Когда-то у нас трудовая дисциплина нарушалась систематически. На рабочих, профсоюзных и партийных собраниях механическую службу критиковали. Да, так было. Ударники коммунистического труда стали наводить порядок. Теперь у нас сложилось совсем другое положение, когда за наведение порядка взялись не только администрация, но и сами рабочие.

Ударники коммунистического труда имеют последователей. Комсомольцы А. Амосов и А. Трудов подражают передовикам. Они то-

Всегда на высоте

Они изучали не только «майна», «вира» да таинственные знаки стропальщиков. Они не могут работать так, им требуется что-то большее.

Машинист мостового крана Н. Селезнева прошла хорошую школу на строительной площадке Ковдора. Она постоянно присматривалась к людям, к приемам их труда, привычкам подавать знаки. Особенно «хлопотливо» были с монтажниками. Да и ремонтники тоже не обходятся без подъемно-транспортного оборудования. То одно подними, то другое перемести... И во всем нужна точность. Малейшая опшибка может оказаться трагической.

Н. Селезнева давно привыкла к высоте. Она оттуда внимательно следит за движениями ремонтников или монтажников, вся превращается в зрение и слух, положив руки на рабочие места. Она в любой момент готова сделать все необходимое для безопасной и плодотворной работы товарищей. Этому работница научилась еще на строительной площадке. А когда обогатительная фабрика вошла в строй действующих предприятий, крановщица перешла в комбинат.

На должном уровне держит «свою марку» Э. Старикова. Когда кончается смена и рабочие не предъявляют никаких претензий, Э. Старикова остается довольной: день прошел плодотворно. Труд для нее стал чем-то органическим.

Наши работницы не могут жить вне коллектива. Как-будто за смену достаточно происходит общения с людьми. Но нет! Часто вечером, в свободное время они занимаются общественными делами. Н. Селезневу можно увидеть в цеховом комитете профсоюза или на сцене клуба «Строитель», где она поет. Э. Старикова — общественный инспектор по технике безопасности. И на общественных работах наши труженицы остаются на высоте. Обе готовы в любое время помочь товарищу, поделиться знаниями, опытом. За общительность, сознательное отношение к труду, неутомимость их уважают в коллективе.

П. ИВАНОВ.

же соревнуются за почетное звание ударников коммунистического труда. Они считают труд рабочего трудом творческим, почетным. Конечно, и в самом будничном труде есть своя романтика!

В соревновании меняется отношение человека к труду и человека к человеку. Товарищеская взаимопомощь, передача опыта, разумные советы помогают добиваться все новых и новых творческих успехов. И если обогатительная фабрика по основным показателям прочно занимает ведущее место в системе комбината, в этом достижении есть доля участия коллектива механической службы.

Ю. НЕСТЕРОВ.

Выставка достижений народного хозяйства СССР



Пять лет назад (16 июня 1959 г.) в Москве была открыта постоянная Выставка достижений народного хозяйства СССР. Фото Н. Жиганова.

Фотохроника ТАСС.

Делаем выводы из критики

На отчетно-выборном партийном собрании обогатительной фабрики выступавшие критиковали партийное бюро прежнего состава за недостаточное руководство партийными группами, комсомолом профсоюзными организациями цехов и участков предприятия. Слов нет, партийное бюро проделало известную положительную работу, но оно не использовало всех внутренних возможностей, не всегда опиралось на низовые ячейки — партийные группы, на комсомольский и профсоюзный актив.

Были допущены и другие промахи, о которых говорить сегодня нет никакой необходимости. Естественно, коммунисты обогатительной фабрики не могли оставаться равнодушными ко всему тому, что не сделало партбюро.

После собрания мы, члены вновь избранного партийного бюро, обменявшись мнениями, решили больше опираться на массы, на актив, вызвать творческую самостоятельность рабочих и особенно молодежи. Дать им больше самостоятельности, не опекав их, а помогать им, подсказывать. Мы надеялись, что при такой постановке вся организаторская работа примет массовый характер, повысится организующая роль партийных групп и их ответственность на каждом конкретном участке.

Трудящиеся Ковдора вступили в соревнование за благоустройство поселка, за наведение культуры в цехах и на промышленной площадке горнообогатительного комбината. Прежде чем пойти в цехи самим, мы собрали партгруппиров, комсомольский актив, посоветовались с ними. А уже потом работа перекинулась в цехи, на участки в организации. Везде шло живейшее обсуждение принятого на собрании партийно-хозяйственного актива обязательства. Каждый высказал свое мнение. В результате массового обсуждения было решено принять самое активное участие в озеленении Ковдора, навести порядок вокруг цехов.

Отрадно отметить, что с присутствием молодежи задором шло обсуждение обязательств у комсомольцев. И вот результат: молодые друиляники, обогатители — комсомольцы решили своими силами сделать сквер около бытового корпуса фабрики, там же устроить спортивную площадку. Это не освобождало молодежь от участия в озеленении поселка. А теперь, где не так давно лежа-

ла грязь, там ровными рядами встали декоративные кусты.

Коммунистов интересуют вопросы экономки. Мы не можем работать по принципу «как получится». Нет, наша обязанность состоит в том, чтобы хозяйствовать умело, прибыльно, с наибольшей пользой для предприятия и государства. Режим экономки будет для нас одной из самых основных тем. Надо, чтобы не только руководители, но и рядовые коммунисты, и рабочие знали из чего складывается себестоимость, каким путем добиваться ее снижения, какую роль играет производительность труда в общественном производстве. Такие знания, как показал опыт учебного года, можно приобрести в школах коммунистического труда.

Борьба с пережитками капитализма в сознании людей — борьба трудная. Здесь нашими помощниками выступают пропагандисты и агитаторы. Но есть еще не менее

действенное средство — наша печать. Следует признать, что в мае мы не придавали столь серьезного значения распространению печати. Для успокоения не было оснований. Впоследствии ошибку ликвидировали, подписка на периодическую печать на второе полугодие была проведена опять же партийными группами.

Мы сделали только первые шаги, однако уже теперь с уверенностью можно сказать, что успех любого дела зависит от массовости, и активности «низов». А они, массовость и активность, прочно входят в нашу партийную жизнь, во все наши дела.

Впереди предстоят большие дела, неизбежны трудности. Но мы не боимся их. Положив хорошее начало, партийное бюро и впредь будет опираться на массы, на актив. В этом наша сила.

Ф. ТИМОФЕЕВ.

Секретарь партбюро обогатительной фабрики.

Тема заслуживает внимания

Партийное бюро обогатительной фабрики на очередном заседании обсудило вопрос о руководстве партийными группами стенной печатью и наглядной агитацией в цехах и на участках предприятия. С докладами выступали партгруппорги.

Бюро отметило хорошую работу редакционной коллегии стенной газеты участка обогащения. Члены редколлегия тт. Варакин, Кузнецов, Родимова много внимания уделяют как тематике, так и внешнему оформлению газеты. Особенно хорошо исполняются «Хвосты», где бичуются недостатки.

Газета, наряду с положительными сторонами общественной и производственной жизни участка, критикует нарушителей трудовой и производственной дисциплины, подкашивает пути устранения недостатков. Таким образом, она

оказывает влияние на воспитание людей, помогает партийной группе и профсоюзному активу в их больших и трудных делах.

Но так руководят стенными газетами не везде. На большинстве участков газеты выходят к праздничным дням, бессистемно, оформляются наспех. Понятно, что такая печать не пользуется авторитетом среди рабочих и инженерно-технических работников.

Партийное бюро решило провести конкурс на лучшую стенную газету и тем самым помочь партийным группам решительным образом оживить этот участок идеологической работы. В ходе конкурса будет показано как следует делать газеты, как добиваться действительности их выступлений. Члены редколлегий получат возможность лично увидеть лучшие стенгазеты и полученные знания применить у себя.

Дети, соблюдайте режим

Наступили полярные дни. Сейчас дети не хотят сидеть дома, их манят улицы, воздух, солнце. Игры на улицах затягиваются, нарушается режим. Очень часто можно видеть, что позднее 10 часов вечера на улицах катаются на велосипедах или просто занимаются другими развлечениями целые группы малышей.

Нарушается обычный для детей порядок, ломается режим. Естественно, дети переутомляются, а все это отрицательно сказывается на их здоровье. Родителям и всему взрослому населению Ковдора следует обращать внимание на режим детей, не допускать нарушений.

М. ЛАВРЕНТЬЕВА.

СОВЕТЫ ВРАЧА

Эпидемический паротит

Эпидемический паротит («заушница», «свинка») — острое инфекционное заболевание. Оно вызывается фильтрующимся вирусом, передается преимущественно воздушно-капельным путем. Болезнь характеризуется поражением околоушных желез. Иногда поражаются подчелюстные и подъязычные железы.

Поражение эпидемическим паротитом по сравнению с другими болезнями (корь, коклюш, ветряная оспа) наблюдаются значительно реже, что, по-видимому, объясняется отсутствием вируса в слюне больного, заболевший не кашляет. Понижена и восприимчивость.

Чаще всего заболевают дети в возрасте от 5 до 15 лет и реже — до пяти лет, а грудные дети почти не болеют. Среди взрослых преимущественно заболевают люди в возрасте 18—30 лет. Смер-

тельный исход — явление довольно редкое.

Заражение происходит от больного человека при прямом контакте, через предметы, которыми пользовался больной, путем воздушно-капельной передачи инфекции. Заражение происходит еще до выражения припухлости желез и окончательного исчезновения ее. Человек, переболевший паротитом, уже не может заболеть повторно, невосприимчивость остается на всю жизнь.

Период скрытой болезни (инкубационный период) считается от проникновения микроба в организм и до ясно выраженных форм и признаков болезни) длится от 11—12 и до 23 дней, но чаще всего бывает, что полные признаки болезни обнаруживаются на 18-й день. Болезнь начинается с повышения температуры (до 38—39 градусов) и с опухоли околоушной слюнной железы с одной сто-

роны, реже — с обеих. Появляется боль при жевании и глотании.

Иногда одновременно с околоушной железой поражаются и подчелюстные. Затем появляется отек клетчатки в окружности пораженных желез, и лицо больного ребенка приобретает характерный вид, благодаря чему в народе болезнь получила название «свинки».

На 4—5 день болезни местные явления начинают спадать, температура снижается и к 8—10 дню болезнь закапчивается.

Бывают очень легкие, почти бессимптомные (симптом — признак) формы болезни с минимальным повышением температуры и незначительным припуханием желез.

Но иногда наблюдаются и осложнения: воспаления яичка (чаще наблюдается у мальчиков старше 10 лет и у взрослых). Кроме того, может возникнуть воспаление поджелудочной железы, которое сопровождается резкими болями в животе, рвотой, поносом, кровавой рвотой. Может быть воспаление почек, зубной

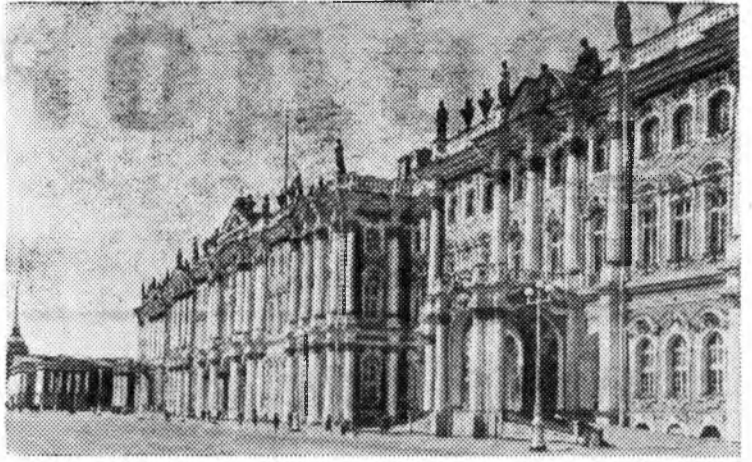
или грудных желез. Нередко поражаются мозговые оболочки (менингиты). Тогда у зараженного появляются резкая боль, рвота, судороги. Иногда поражается и сам головной мозг (энцефалиты). Тогда у больного появляются параличи, он теряет сознание, теряет речь. Как осложнение «заушницы» очень редко развивается заболевание слухового нерва и внутреннего уха, которые могут привести к внезапной и стойкой глухоте.

Меры предупреждения в основном сводятся к строгому выполнению назначений врача — изоляция больного до полного выздоровления и ряд других мероприятий.

Больные должны находиться в теплом помещении, для них назначается постельный режим. Самое важное, не следует применять всякие «домашние» способы лечения, а нужно немедленно обратиться к врачу при первых признаках болезни и строго выполнять все назначения.

Г. РУЦКАЯ.
Врач-педиатр.

Сокровищница мировой культуры



ЛЕНИНГРАД. В этом году исполняется 200 лет со времени основания Государственного Эрмитажа — одного из крупнейших художественных и культурно-исторических музеев в мире.

В 1764 году Екатерина II приобрела в Пруссии первую крупную коллекцию художественных ценностей. Для них был отведен «уединенный уголок» — таково буквальное значение французского слова «эрмитаж».

Коллекции быстро росли. Было построено здание. Уже к концу XVIII века Эрмитаж становится одной из лучших картинных галерей в Европе. Пополнялся музей и другими экспонатами — памятниками первобытной и античной культуры, скифскими древностями, ювелирными изделиями, памятниками Древнего Востока, восточной и европейской культуры средних веков.

Долгое время богатейшие художественные собрания считались собственностью царской фамилии, доступ к ним имел лишь узкий круг лиц. Только с середины XIX века в связи с ростом демократического движения в стране правительство вынуждено было открыть музей.

После Великой Октябрьской социалистической революции коллекции Эрмитажа пополнились за счет национализации ряда частных собраний. Экспозиции были размещены в Зимнем дворце.

Нынешний Эрмитаж — богатейшая в мире сокровищница выдающихся произведений живописи, скульптуры, а также гравюр, рисунков и других экспонатов.

Если в 1916 году в музее было 600 тысяч предметов, то сейчас их более двух миллионов. Коллекции живописи содержат замечательные произведения итальянских, испанских, французских, голландских и фламандских художников. Среди них — полотна Рафаэля, Леонардо да Винчи, Д. Веласкеса, Н. Пуссена, Рембрандта, П. Рубенса, А. Ван-Дейка и других. Среди собраний художественной промышленности — исключительная по полноте коллекция фарфора, английское и французское серебро, одна из наиболее полных в мире коллекций монет и медалей.

Экспонаты музея размещены более чем в 340 залах.

Эрмитаж ведет большую научную работу. Популярность его и посещаемость растут год от года. Ежедневно через его залы проходит около 10 тысяч экскурсантов, а годовая посещаемость составляет около двух миллионов человек.

Двухсотлетие, которое отмечает Эрмитаж в этом году, — большое событие в культурной жизни нашей страны.

На снимке: здание Эрмитажа.

Фото П. Федотова и Н. Науменкова.

Она осталась в стороне

С наступлением весны каждый день около домов в свободное от работы на производстве время дворники производят уборку территории, занимаются посадкой деревьев. Каждому жителю хочется, чтобы наш поселок был чистым и зеленым.

6 июня мы, квартиросъемщики дома № 7 по улице Новой, организовано вышли на уборку мусора, который остался во дворе

после ремонта. Все вышли, не было среди нас только М. Т. Омельченко. Когда старшая дома Т. Никулина пошла выяснять в чем дело, женщина ответила:

— Я убираю в квартире. Не могу же я бросить свои дела и идти на уборку двора... Кроме меня есть люди в доме, пускай они и уберут все.

Мы обошлись без М. Омельченко, но нас возмущает другое: почему она пользуется всеми коммунальными благами и даже больше положенного и не хочет принять участия в общественных делах. У нее тоже есть дети, им хочется играть во дворе, видеть, как их мать наравне с другими трудится на общую пользу.

Группа квартиросъемщиков дома № 7 по ул. Новой.

Поправка

В номере 24 «Рудного Ковдора» от 13 июня в статье Я. Баршай допущена опечатка. На второй странице в четвертой колонке 42 строку сверху следует читать «40 процентов» и далее по тексту; в пятой колонке 44 строку сверху следует читать «внерезализационные» и далее как в тексте. Редакция приносит извинения автору статьи и читателям.

За редактора
А. Ф. АЛЕКСАНДРОВ