

Трудовой пульс пятилетки

РУДНИЙ КОВДОР



Орган партийного комитета, профсоюзного комитета и дирекции Ковдорского горнообогатительного комбината

пятница,

3 марта

1972 года

№ 9 (493)

Цена 1 коп.

Год издания 10-й

КАЗАЛОСЬ БЫ, недавно зародилась дружба между коллективами агломерационного цеха Череповецкого металлургического завода, обогатителями нашего комбината и Оленегорского ГОКа, но результаты этого содружества и совместного соцсоревнования говорят сами за себя. Первое подведение итогов соцсоревнования проводилось в прошлом году, когда делегации нашей и оленегорской обогатительных фабрик выезжали в гости к череповчанам. А на днях представители Оленегорска и Череповца встречали гостеприимные труженики обогатительной фабрики нашего комбината, чтобы за «круглым столом» подвести итоги второго этапа соцсоревнования, наметить планы на будущее и заключить новый договор на продолжение соцсоревнования в честь достойной встречи 50-летия образования СССР, по претворению в жизнь решений XXIV съезда КПСС и досрочному выполнению заданий второго года пятилетки.

Тройка дружных встретилась вновь

Гости нашего города в первые дни пребывания познакомились с жизнью и деятельностью всех цехов комбината, рабочими коллективами, передовиками производства, а затем собрались, чтобы скрупулезно, до мельчайших деталей рассмотреть выполнение обязательств всеми коллективами. В результате тщательного рассмотрения итогов делегации решили, что все три соревнующихся коллектива успешно справились с договорными обязательствами, добились высоких производственных показателей, но наряду с этим выявилось и невыполнение некоторых пунктов соревнования.

Обогатители нашего комбината затянули сроки пуска 8-й секции. На Оленегорской обогатительной фабрике допущены нарушения технических условий по содержанию влаги в отгружаемом концентрате в июне прошлого года. Череповецкий аглоцех не выдержал стабильность содержания железа в агломерате. Кроме этого, в коллективах обогатителей нашего комбината и у агломераторщиков Череповца имелись случаи серьезного травматизма. Учитывая все детали, первое место в соцсоревновании за второй этап решено присудить обогатителям Оленегорского комбината.

На прошедшем совещании трех соревнующихся коллективов был заключен и подписан договор на продолжение социалистического соревнования. Основная его цель

— развитие и углубление соревнования, установление более тесных связей, основанных на товарищеской взаимопомощи и создании наиболее благоприятных условий для выполнения плана и сообразительств. На том, чтобы свои интересы не противопоставлять интересам и задачам смежников. Обогатители нашего комбината, как и труженики аглоцеха Череповца и коллектив фабрики Оленегорска, взяли на себя высокие сообразительства.

Коллективы всех трех предприятий постоянно будут информировать друг друга о ходе выполнения договорных условий ежеквартально. Гласность соревнования осуществляется путем широкой наглядной агитации, отражением хода выполнения обязательств в печати. При подведении итогов учитываются состояние культуры производства и травматизма. Подведение итогов за I полугодие 1972 года будет проведено в Оленегорске в июле—августе 1972 года.

Н. МОРОЗ.

Секретарь партбюро обогатительной фабрики.

На снимке: момент встречи представителей Оленегорска, Череповца и Ковдора. Подводятся итоги соцсоревнования.

Фото В. Спиридонова.

6 МАРТА в Москве начнет свою работу очередной X съезд профсоюза рабочих металлургической промышленности СССР. В числе посланцев всех республик и областей придет в столицу и труженик нашего комбината, старший машинист бурового станка СВШ-250 рудника «Железный» В. Ф. Петухов. Вячеслав Федорович хорошо известен, как передовик производства, профсоюзный активист не только ковдорцам, но и жителям нашей области. В день отъезда в Москву наш корреспондент встретился с делегатом X съезда профсоюза СССР и попросил коротко рассказать о трудовых буднях и успехах экипажа, его людях, задумках на будущее.

Быть делегатом съезда, особенно в год, когда страна и весь советский народ будут торжественно отмечать 50-летие образования СССР, — большая честь. Но мне хочется сразу сказать, что это не моя личная заслуга, а заслуга всего экипажа станка, который я возглавляю, рудника, нашего комбината. Я неспроста начал разговор о своем экипаже, ибо наш небольшой коллектив очень дружный, спаянный. «Один за всех и все за одного» — вот основной стимул успешной работы, потому что никакое профессиональное мастерство не даст действительных результатов, если не будешь всегда и во всем чувствовать рядом надежное плечо товарища по работе.

Вот уже три с половиной года трудимся мы вместе с машинистом А. И. Вертебным. Два года работает машинист Владимир Белов, но с первых же дней влился в коллектив, еще больше скрепил нашу рабочую спайку. Говорят, что помощники машинистов непостоянные люди. Отчасти, это так, ведь молодые специалисты растут и уходят на другие станки. Но должен сказать, что помощники нашего экипажа Маткеев и Виноградов не чувствуют себя временными людьми и трудятся с полной отдачей сил.

Хотелось бы коротко остановиться и на производственных показателях по итогам работы в последние три года, ибо они являются наглядными ступенями роста мастерства всего экипажа. Если в 1969 году мы пробурили 26.553 погонных метра скважин, то в 1970 — 28.076, а в 1971 — уже 29.378 погонных метров. Как видите, с каждым годом результаты значительно возрасли. В чем же основные причины этого роста?

Я уже говорил, что основа успеха — рабочий коллектив, а сейчас добавлю — рабочий коллектив плюс соцсоревнование. Именно соцсоревнование вызывает большой интерес к работе, каждый душой болеет за показатели своего коллектива, старается вывести экипаж в число первых. Сейчас экипаж нашего СВШ-250, заключив коллективный договор с экипажем бурстанка старшего машиниста С. С. Тихомирова, ведет парное соцсоревнование. По итогам работы первых двух месяцев этого года экипаж Тихомирова несколько опережает нас, но дело не столько в том, кто

*Навстречу X съезду профсоюза
рабочих металлургической
промышленности СССР*

СЛОВО ДЕЛЕГАТА

первенствует, а в том, что эта здоровая конкуренция в соревновании позволила обоим нашим экипажам взять хороший старт во втором году пятилетки. А это значит, что с каждым месяцем борясь за первенство, наращивая темпы, мы сможем перекрыть рубеж 30 тысяч метров в год.

В декабре прошлого года на рабочем собрании своего участка я выступил с предложением повысить нормы выработки для бурстанков на 7 процентов, а нормы стойкости шарошечных долот на 15 процентов. Меня горячо поддержали товарищи по работе машинисты станков С. С. Тихомиров, А. Д. Новиков, А. Н. Шушков. Предложение и горячий отклик машинистов не является голословными, ибо у нас на участке действительно многое делается для этого.

«Восстановление шарошечных долот», — один из пунктов наших сообразительств. В этом направлении проделана на участке большая работа, в которой активное участие принимали сотрудники горной лаборатории ЦЗЛ Сафайлов и бывший начальник участка, а ныне зам. главного инженера по буровым работам Левочкин. В обводненных районах карьера, а их у нас немало, на шарошку устанавливается обратный клапан. За счет этого клапана не забивается продвигочное отверстие шарошечного долота. Раньше клинило подшипники и шарошки выходили из строя, а внедрение обратных клапанов позволило продлить жизнь и подшипников, и шарошечных долот. Доброе слово хочется сказать и о слесаре Федоре Чераневе, который многое делает для восстановления долот — из трех испорченных шарошек изготавливает одну целую.

На съезде профсоюза рабочих металлургической промышленности я встречу со специалистами из разных уголков нашей страны. Обязательно попрошу поделиться их опытом и сам расскажу о горняках Заполярья, о людях нашего бурового участка имени XXIII съезда КПСС, о планах и наметках на будущее.

В. ПЕТУХОВ.

Старший машинист СВШ-250 рудника «Железный», делегат X съезда профсоюза рабочих металлургической промышленности СССР.



Поход бережливых

ПРИЗЕРЫ

Добрую весть принесла на днях телеграмма, пришедшая на комбинат. Коллектив нашего ГОКа, вернее — люди пылкой мысли, заняли призовое, третье место в областном смотре по изобретательству и рационализаторской работе среди предприятий горно-металлургической промышленности за 1971 год. Это — почетная и заслуженная награда.

В прожитом, 1971 году, рационализаторами комбината было подано 365 предложений, из которых 318 были внедрены в производство и дали экологический эффект 498,4 тысячи рублей. В этом немалая заслуга людей пытливых, ищущих,

думающих: инженеров Соловникова, Сидоренкова, Мухина, слесаря Черанева, сварщика Тихомирова с рудника «Железный», слесаря-котельщика Руденко из ремонтно-механического цеха, бригадира слесарей бурового участка рудника Андрейкина, кузнеца РМЦ Хастяна и многих других. Всех тех, кто вносил немалую лепту в то, чтобы наш комбинат стал призером среди предприятий горно-металлургической промышленности области по изобретательству и рационализаторской работе.

В. КОЩЕЕВ.

Старший инженер по рационализации ГОКа.

Партийная хроника



В ЯНВАРЕ во всех партийных цеховых организациях комбината прошли собрания по обсуждению итогов VII пленума обкома КПСС и Кировского горкома КПСС, на которых коммунистами были высказаны критические замечания и внесены действенные предложения, направленные на повышение качества проводимых собраний, посещаемость, на работу по рядам партии, решены другие важные вопросы.

Пройти февраль, но уже и этот один месяц жизни парторганизаций комбината показал результативность проводимой работы. Во всех цехах партсобрания прошли с высокой явкой коммунистов, хорошей была активность членов партии в работе собраний, заслушивались самоотчеты коммунистов.

Цех технологического транспорта

С докладом об авангардной роли коммунистов на предприятии выступила на собрании перед водителями БелАЗов и ремонтниками секретарь парткома комбината Н. В. Королева. Она рассказала о ленинских принципах, на которых зиждется Коммунистическая партия, привела в своем докладе интересные цифры и факты, характеризующие рост рядов партии в Мурманской области, у нас, на комбинате. На примерах деятельности цеха технологического транспорта показала авангардную роль коммуниста в жизни своего коллектива. Коммунисты ЦТТ приняли активное участие в прениях по докладу, вскрыли ряд существенных недостатков в организации работ, учебе в сети политпросвещения, проведении партсобраний.

На собрании также было заслушано сообщение председателя группы народного контроля ЦТТ тов. Суших о работе народных контролеров.

Центральные заводские лаборатории

Об опыте работы в партийных организациях Череповецкого металлургического завода говорили на своем собрании коммунисты ЦЗЛ. Они одобрили опыт череповчан и взяли себе на вооружение работу по мобилизации тружеников на выполнение производственных планов. Обязались выполнить план этого года к 26 декабря.

На собрании был обсужден и утвержден план шефской работы.

Ремонтно-механический цех

В эти дни перед тружениками ремонтно-механического цеха стоит очень трудная и важная задача — переход в новый блок ремонтных цехов. Вот почему на своем партсобрании коммунисты цеха первым вопросом поставили задачи по переходу в новый блок. В эту субботу, 4 марта, все труженики РМЦ выйдут на субботник, чтобы ускорить демонтаж и монтаж оборудования, подготовить рабочие места.

ВЕСТИ ИЗ ШКОЛ

Нашей Родине — Союзу Советских Социалистических Республик — в декабре нынешнего года исполняется 50 лет. Юбилейная дата. И это знаменательное событие стало главным для пионерии всей страны. Объявлена Всероссийская экспедиция пионеров и школьников «Мое Отечество — СССР». Средняя школа № 17 работает в шести направлениях этой экспедиции. Каждому направлению сопутствует своя тема, над которой и работают ребята под руководством учителей. Больше всего мероприятий проводится по третьему направлению «Союз нерушимый республик свободных».

МОЕ ОТЕЧЕСТВО—СССР

БОЛЬШАЯ РАБОТА по первому разряду экспедиции «Мой край в пятилетке» проделана краеведческим музеем школы, руководит которым учитель географии Роза Сергеевна Родионова, директор музея — ученица 10-го «А» класса Тая Гусева. Члены музея связаны со многими предприятиями нашей области, Лапландским и Кандакшским заповедниками. Членами совета подготовлены и читаются лекции о природе и богатствах недр Мурманской области, разработке полезных ископаемых. Часто организуются экскурсии на заводы, комбинаты области, и после каждой такой поездки ребята оформляют альбомы. К примеру, побывали на Ковдорском горно-обогатительном комбинате и изготовили макет предприятия и описание процесса получения железного концентрата, разумеется, с помощью шефов, работников ГОКа. Надо заметить, что к помощи шефов мы прибегаем часто. Они помогают при оформлении музеев, залов, предоставляют транспорт для поездок, проводят экскурсии.

Ленинским залом собран материал по разделу экспедиции «Имя Ленина на знамени нашем». Лекции, вечера, экскурсии,

конференции по ленинской тематике проводятся в этом зале. Ребята оформлены коллекции марок и значков о Ленине, составлена карта «Имя Ленина на карте СССР». Работа продолжается.

В зале Боевой славы сосредоточен материал по разделу «Листая страницы истории». Стенды «Герои Заполярья», «Партизанское движение на Мурмане в годы Великой Отечественной войны», альбомы «Памятники героям на мурманской земле» — все это расширяет кругозор учащихся, они лучше узнают край, где живут, его историческое прошлое. Руководит этой работой учительница истории Н. Г. Мирошниченко.

Запомнилась старшеклассникам конференция «Выбор века» по материалам XXIV съезда партии, показавшая интерес учащихся к политическим вопросам. В том, что она прошла отлично, заслуга учителя истории Виктора Ивановича Голыдова. Ребята подготовили доклады и вслед за вступительным словом В. И. Голыдова об экономике социализма, о XXIV съезде КПСС и его главной задаче — повышении роста благосостояния советского народа — выступили перед собравшимися. Хорошие

доклады получились у Игоря Поляка, Сергея Юркова, Михаила Кузнецова. В заключение вечера группа ребят выступила с литературной композицией «Выбор века», тема которой — обличение империализма, прославление нашей Родины, ее достижений.

В 8—10-х классах прошел исторический вечер «Дружба всего дороже». Девизом его были ленинские слова об образовании Союза ССР. Оформление зала, где проходил вечер, было сделано руками ребят, выступающие сами шили себе национальные костюмы представителей союзных республик, читали стихи, пели песни. Танцевальная группа исполнила молдавский и ненецкий танцы, «казачок». Ученик 8-го «В» Михаил Моноил прочел отрывок из поэмы Я. Купала на родном белорусском языке. Тая Мурад спела по-украински песни.

В декабре этого года в школе пройдет заключительный фестиваль союзных республик. Сейчас во всех пятнадцати пионерских отрядах идет большая подготовка к нему. Каждый отряд представляет какую-нибудь союзную республику, поэтому члены отрядов заняты подбором материалов о природе и культуре, труде и творчестве народа республики. Большие планы у ребят на лето — встречи со своими друзьями-сверстниками, экскурсии.

Н. И. ДУДЯК.
Председатель оргкомитета школы № 7.

В самодеятельных коллективах

СПАСИБО ЗА ПРЕМЬЕРУ!



За стенами Дворца культуры комбината ворчит вечерний заполярный Ковдор, а здесь, на сцене ДК — небольшая площадь в итальянском городке Вероне, этом печальном известном всем городке, где слепая и бессмысленная вражда между двумя «равно уважаемыми семьями» Монтеки и Капулетти убила чистую, светлую любовь Ромео и Джульетты. Идет премьера спектакля, поставленного выпускником Ленинградского института культуры имени Н. К. Крупской А. М. Семеновым, по известной трагедии Шекспира «Ромео и Джульетта»...

Нежный, как колокольчик голос, хрупкая фигурка, тонкое воплощение в образ героини — это Джульетта, роль которой очень хорошо исполнила воспитатель детского сада «Солнышко» Екатерина Фролова. Девятиклассник Евгений Соловьев, игравший в спектакле Ромео, тоже смог передать зрителю мужание, борьбу за свое чувство к Джульетте. Колоритен в роли Капулетти Ю. В. Архангельский, преподаватель восьмилетней школы, следует отметить игру В. И. Голыдова (брат Лоренцо), который смог раскрыть свое сердце, благородство, скрытые черной сутаной монаха. Кормилица Джульетты, где озорная, где простодушная, хитрая, а в целом — блестяще вылеплен Людмилой Иванчиковой образ «второй матери» Джульетты. Удался образ графа Париса электрослесарю комбината Виктору Коробко.

Говоря об успехе актеров, нельзя обойти вниманием и тех, кто внес свою весомую лепту в удачную премьеру. По эскизам художника Юрия Камышикова делались декорации, пились живописные костюмы, которые помогли создать на сцене обстановку средневековья. Заботы о костюмах и прочих сценических атрибутах полностью лежали на Екатерине Ивановне Антоновой. Бла-

годаря мастерству и умению осветителя Альбины Петровны Акуловой на сцене, то лучилось солнце, то царил голубая ночь. Психологический настрой зрителю давало и музыкальное сопровождение, которым занимался В. Поточкин.

Настало время сказать о главном руководителе всего и всех: музыки, света, актеров — молодом режиссере Александре Максимовиче Семенове, ибо спектакль «Ромео и Джульетта» является дипломной работой выпускника института культуры. Премьере предшествовала длительная подготовка. Основная работа над спектаклем началась с октября прошлого года. Способности каждого артиста студии Александру Максимовичу были хорошо известны, так как с этим коллективом он работает третий год. За это время им было поставлено шесть спектаклей. Наиболее интересными из них были «Сказка старого года» Кимова и Либина, «Учись думать» Поповой и пьеса из школьной жизни «Пузырьки» Хмелина.

Участники студии — люди всех возрастов и профессий: учителя и горняки, учащиеся и продавцы. К примеру, в прошедшем спектакле играли буровой мастер геолого-разведочной партии Мирча Коическу, продавец универмага «Ковдор» Татьяна Крутова, шофер «Севэкскавации» Хатып Ибатов. Всех этих людей роднит одно большое чувство — любовь к театру. Любовь, которую привил и продолжает крепить своей работой молодой режиссер А. М. Семенов. И недаром после окончания спектакля под аплодисменты вручили ему живые цветы и подарки не только зрители, но и благодарные ученики. Пусть обойдется не все без шероховатостей, неточностей, но они, право, не очень существенны на фоне общего успеха. И потому — спасибо за премьеру!

Г. БЕРЕЗИНА.

ЭКРАН МАРТА

В марте отмечается Международный женский день — 8 марта, школьники проводят свои весенние каникулы, поэтому при составлении плана показа фильмов, в первую очередь «учитывались эти события».

Киевская студия им. Довженко выпустила новый фильм «Софья Грушко», посвященный мужественной женщине-разведчице, сражавшейся в годы войны с фашистами. В картине снималась Н. Мышкова. По вашим заявлениям в эти же дни пойдет на экране фильм «Виринея».

Особое место в репертуаре месяца занимает новый цветной фильм, созданный на киностудии «Мосфильм» — «Антрацит». Фильм этот о шахтерах, о наших современниках, снят в жанре социально-бытовой драмы, наполнен нравственными конфликтами. В кинотеатре пойдет 13, 14 и 15 марта.

Грузинская киностудия выпустила новую широкоэкранную картину, приключенческую «Я, следователь». Фильм посвящен трудовым будням советской милиции. В кинотеатре демонстрируется 23, 24, 25 марта.

В репертуаре месяца можно познакомиться с несколькими зарубежными фильмами. 10, 11, 12 марта на экране — новая итальянская кинокомедия «Серафино», которая рассказывает о жизни веселого молодого пастуха. Этот фильм известного режиссера Пьеро Джерми на VI Московском кинофестивале получил Золотой приз.

Новый цветной широкоэкранный английский фильм «Меморандум Квиллера» — приключенческий, идет в кинотеатре с 16 по 19 число.

20, 21, 22 марта на экране новая мексиканская мелодрама «Нелюбимая» в главной роли известная по фильмам «Макловия», «Мексиканская девушка» актриса Долорес дель Рио. И месяц завершает новая цветная широкоэкранный кинокомедия Франции «Господин Крюшо в Нью-Йорке» с Луи де Фюнесом в главной роли.

В дни весенних каникул для детей будет показаны три новых фильма: «Сияние всех наверх» киностудии им. Горького, кинобоник «Мой друг Мартин», «Капитан Корда». Впервые на экране кинотеатра будет показан фильм «Бременские музыканты». Продаются абонементы.

И. СУЧИЛИНА.
Директор кинотеатра «Юность».

Я ЛЮБЛЮ МОЕ ЗАПОЛЯРЬЕ...

Фотоэтиюд Ю. Петрухина.

Редактор
Ю. П. ДВОРЯНКИН.