



ГЛАВНЫЙ ПРАЗДНИК СТРАНЫ СОВЕТОВ

ДА ЗДРАВСТВУЕТ
65-я ГОДОВЩИНА
ВЕЛИКОЙ ОКТЯБРЬСКОЙ
СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЙ РЕВО-
ЛЮЦИИ!

(Из призывов ЦК
КПСС).

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!



РУДНЫЙ КОВДОР

ОРГАН ПАРТКОМА,
ДИРЕКЦИИ,
ПРОФКОМА
И КОМИТЕТА ВЛКСМ
КОВДОРСКОГО
ГОРНО-
ОБОГАТИТЕЛЬНОГО
КОМБИНАТА

ПЯТНИЦА

5 ноября

1982 года

№ 86—87 (1460—1461)

Цена 2 коп.

Газета издается
с 21 июля 1962 года

Флаг соревнования Транспаранты расскажут

Коллектив комбината, продолжая трудовую вахту навстречу годовщине Великого Октября и соревнование под девизом «60 ударных недель» достойно справился со всеми показателями в октябре.

Горняки и транспортники перевыполнили задание на вывозке вскрыши на 9300 кубометров. Добыто руды — 21 тысяча тонн сверх плана.

Обогатители выпустили дополнительно к заданию 5050 тонн железного и 3530 тонн апатитового концентратов.

СССР

60



Сверхплановая реализация продукции — 34 тысячи рублей.

Рудник «Железный»

Комсомольско-молодежная бригада бурильщиков во главе с А. И. Вертебным первого ноября выполнила обязательства, взятые в честь праздника Великого

Октября. Коллектив пробурил 35 тысяч погонных метров взрывных скважин с начала года.

А на участке экскавации комсомольско-молодежный экипаж старшего машиниста А. П. Попова 31 октября рапортовал о выполнении задания двух лет пятiletки. На счету коллектива 2217 тысяч отгруженной горной массы.

На пятьдесят первой неделе ударной вахты в честь 60-летия образования СССР отличились экипажи восьмикубовых экскаваторов № 4, 1 и 6. Экипаж старшего машиниста А. И. Савинных отгрузил 38109 кубометров горной массы — 154,7 процента; экипаж В. Н. Третьякова — 34343 кубометра, это 139,4

процента; и экипаж С. И. Ершова — 26882 кубометра, 109 процентов.

Среди экипажей четырехкубовых экскаваторов высокие показатели у экипажа старшего машиниста Б. Ф. Симонова — 16121 кубометр горной массы и у экипажа Н. Е. Дурягина — 14576 кубометров.

На буровом участке за неделю впереди бригада Н. П. Дранчака — 1009 погонных метров, 123 процента.

Цех технологического транспорта

Отлично трудится экипаж водителей БелАЗов-548 под номером 36. В его составе: В. В. Цибуляк (старший водитель), В. М. Томарович, В. И. Шайгородский, В. А. Витек. За 10 месяцев при плане 855,3 тонно-километра на счету экипажа 1003,4 тонно-километра, это 117 процентов.

На пятьдесят первой неделе ударной вахты хорошо поработали все бригады водителей семидесятипятитонников. А наибольшее количество сверхплановых тонно-километров среди них у бригады Е. М. Ревякина — 333570 сверх плана, второй результат у коллектива, который возглавляет Е. А. Харламов.

Среди водителей сорокатонников лучший результат у бригады — смены Е. А. Лопарева — 24324 тонно-километра сверх плана.

Обогатительный комплекс

Смена мастера В. Н. Васильева (оператор Л. Н. Любимова) с начала года продобила сверх плана около 800 тысяч тонн руды.

На участке обогащения



Ударную вахту с честью несут многие коллективы буровых, экскаваторных и других бригад рудника. Направляют и организуют соревнование — коммунисты, воодушевляющие личным примером. Один из них — В. В. Никитин, заместитель главного энергетика рудника «Железный», заместитель секретаря партбюро цеха. Портрет Валентина Васильевича в канун праздника помещен на Галерею трудовой славы комбината.

смена мастера В. И. Красникова (оператор Т. Я. Политова) выпустила дополнительно 21 тысячу тонн железного концентрата.

Смена мастера С. К. Фомичева (флотатор В. И. Мургашев) выполнила план на 102,8 процента, при хорошем качестве апатитового концентрата.

Ударная вахта продолжается. За пятьдесят первую неделю передовики вновь добились высоких показателей.

Коллектив участка флотации (начальник А. В. Смирнов) выпустил 9195 тонн апатитового концентрата — 104,5 процента. Наиболее высокий показатель смены мастера М. Н. Любовеца (флотатор И. Я. Шамбер) — 114,7 процента.

Смена мастера И. А. Яхина с участка сушки железного производства выполнила план по отгрузке концентрата на 110 процентов.

Велика, что и говорить, роль основных цехов в производственной деятельности комбината. Однако нельзя умалять и роли так называемых вспомогательных цехов нашего предприятия. Ведь, согласитесь, многое, очень многое зависит от того, как сработает цех подготовки производства, теплоэлектроцентраль, ремонтно-механический цех...

Важное место в этом ряду подразделений принадлежит и электроремонтному цеху, где трудится немало опытных, знающих дело специалистов. Таких, как Светлана Сергеевна Даничкина — электромонтер-обмотчик.

С. С. Даничкина ежемесячно перевыполняет нормированное задание, добросовестный, отзывчивый, трудолюбивый человек. Ее портрет заслуженно помещен на Галерею трудовой славы комбината.

Фото Н. Ганиевой.



Имена на Галерее

Совместным решением администрации и профкома Ковдорского ГОКа на Галерею трудовой славы занесены:

Толок Владимир Константинович — сменный мастер обогатительного комплекса, Семиколенных Василий Афанасьевич — сушилщик обогатительного комплекса, Кругликов Владимир Васильевич — электрослесарь обогатительного комплекса, Денисенко Иван Иванович — электросварщик обогатительного комплекса, Никитин Валентин Васильевич — заместитель главного энергетика рудника «Железный», Грачев

Сергей Сергеевич — помощник машиниста экскаватора рудника «Железный», Тронза Владимир Петрович — машинист бульдозера рудника «Железный», Кашаев Роберт Афанасьевич — водитель цеха технологического транспорта, Николук Виталий Владимирович — водитель цеха технологического транспорта, Серебров Василий Авксентьевич — слесарь цеха технологического транспорта, Суетин Борис Павлович — маршейдер управления комбината, Дружинина Анна Михайловна — контролер цеха КИПиА, Тухветова Александра Николаевна — маляр ремонтно-строительного цеха, Осинцев Юрий Александрович — каменщик базы материально-технического снабжения, Вороненкова Анастасия Васильевна

— оператор энергоцеха, Дашкевич Анна Аврамовна — мойщик цеха заводских лабораторий, Даничкина Светлана Сергеевна — электромонтер-обмотчик к электроремонтного цеха Глимаков Николай Дмитриевич — электромонтер теплоэлектроцентрали, Зотиков Николай Максимович — водитель цеха подготовки производства, Мокрушина Рубина Николаевна — штукатур-маляр жилищно-коммунального управления, Сафронова Наталья Александровна — контролер отдела технического контроля, Конев Владимир Васильевич — энергетик ремонтно-механического цеха, Бревнов Николай Анатольевич — тракторист-машинист подсобного хозяйства, Александрова Светлана Александровна — инструктор

спорткомплекса, Хакимова Наталья Федоровна — повар столовой цеха технологического транспорта.

Имена в книге Почета

Совместным решением администрации и профкома Ковдорского ГОКа в книгу Почета комбината занесены:

Белов Владимир Павлович — бурильщик рудника «Железный», Кашин Анатолий Васильевич — водитель цеха технологического транспорта, Бодров Василий Александрович — слесарь по ремонту топливной аппаратуры цеха техно-

логического транспорта, Лесникова Зинаида Ивановна — сепараторщик обогатительного комплекса, Жигунов Альберт Михайлович — заместитель главного энергетика обогатительного комплекса, Пилипенко Олег Викторович — электрослесарь обогатительного комплекса, Моргунов Александр Николаевич — начальник бюро технической информации, Васильев Михаил Михайлович — плотник ремонтно-строительного цеха, Илларионов Иван Петрович — грузчик базы материально-технического снабжения, Старченкова Елена Андреевна — электромонтер цеха сетей и подстанций, Федотова Мария Ананьевна — изолировщица энергоцеха, Совцова Марина Константиновна — старший инже-

нер геофизической лаборатории цеха заводских лабораторий, Шалиткин Александр Михайлович — электромонтер электроремонтного цеха, Ершов Виктор Ильич — машинист котлов теплоэлектроцентрали, Мулько Михаил Сидорович — водитель цеха подготовки производства, Григорьева Светлана Михайловна — заведующая ясли-садом №8, Зубова Людмила Андреевна — контрольный мастер отдела технического контроля, Бондаренко Раиса Иосифовна — распределитель работ ремонтно-механического цеха, Борзенко Надежда Павловна — доярка подсобного хозяйства, Самсонов Андрей Валентинович — слесарь цеха КИПиА, Пуцки Александр Павловна — завхоз профилактория.



В химлаборатории ЦЗЛ вот уже десять лет мойщицей химпосуды трудится Анна Аврамовна Дашкевич — доброжелательный, сердечный человек. Никогда на нее нет жалоб — лишь одни благодарности, поощрения. Любят ее в коллективе за доброту, прислушиваются к ее мудрым житейским советам.

Портрет А. А. Дашкевич — на Галерее трудовой славы комбината.

Фото Н. Ганиевой.

Неделя действий за разоружение.

Слово — за мир

Профсоюзная библиотека Дворца культуры имени 50-летия Октября приняла активное участие в проведении Недели действий за разоружение.

Главное оружие библиотечного работника — слово. И чтобы поднять действенность слова, обзоры и беседы, проводимые в дни Недели, мы связывали с актуальными вопросами, интересными фактами. В таких цехах Ковдорского ГОКа, как РМЦ, ЦЗЛ, в школах коммунистического труда № 2, 5, 11 на обогатительном комплексе был проведен устный журнал «Дорогами мира». Его подготовили библиотекарки З. М. Сафронова и В. А. Петина.

В первой части устного журнала рассказывалось о том, как движение сторонников мира, родившееся 33 года назад под девизом «Защита мира — дело всех народов мира», вскоре стало поистине всенародным. Слушатели узнали интересные факты об организации Первого Всемирного конгресса сторонников мира, о задачах и принципах Всемирного Совета Мира, о Всемирных конгрессах миролюбивых сил.

Вторая часть устного журнала — о творчестве советских писателей, для которых защита мира, свободы и счастья человека стали делом всей жизни. В числе таких писателей — Ю. Бондарев, О. Гончар, В. Быков, А. Адамович, Б. Васильев и многие другие.

Литературная страничка заканчивалась рассказом о книге ученого, общественного деятеля, заместителя председателя Советского комитета защиты мира В. В. Кованова. Книга называется «Сердца, отданные людям. Рассказы о движении за мир, его борцах и героях». — М. Политиздат, 1979.

Устный журнал прослушали и ветераны Великой Отечественной войны на своем очередном заседании клуба «Фронтной огонек». Здесь же была оформлена книжная выставка «Летопись мужества». В книгах военных лет рассказывалось о фронтах, на которых воевали участники Великой Отечественной войны, проживающие в г. Ковдоре.

Клуб «Фронтной огонек» оформил серию плакатов под общим названием

«Борьба за мир».

К Неделе действий за разоружение в библиотеке на абонементе была оформлена книжная выставка «Гимн великому подвигу». Проведены две беседы с читателями у этой книжной выставки.

Во время Недели в цехах комбината и школах города выступили ветераны войны А. П. Страуманис, Н. П. Екимов, А. Д. Новиков, И. М. Макаров.

Через все беседы, обзоры, устный журнал красной нитью проходит мысль о том, что судьба мира зависит от каждого из нас, от нашего честного, самоотверженного труда. Поэтому каждый советский гражданин понимает, что, голосуя за мир, он совершает нечто важное и ответственное.

Как верны и точны слова поэтессы В. Инбер: «Избавить мир, планету от чумы — вот гуманизм! И гуманисты — мы!».

Л. НОНИАШВИЛИ,
заведующая профсоюзной библиотекой Дворца культуры.

Говорят медики

Мы, работники самой гуманной профессии, собрались в профилактории на митинг, посвященный Неделе действий за разоружение.

Перед нами выступила ветеран Отечественной войны врач А. П. Страуманис, которая призвала всех поставить подписи под воззванием советского движения сторонников мира к XXXVII сессии Генеральной Ассамблеи ООН. Участники митинга говорили о той смертельной опасности, которая нависла над человечеством по вине империалистических кругов во главе с Соединенными Штатами Америки, об ответственности за мир.

«Мы не имеем права молчать» — выразила общее убеждение врач-ординатор Л. С. Кочетова. Очень хорошо сказала медсестра Л. Костромина: «Кому, как не нам, медицинским работникам, достались те тяжелые бессонные ночи у постели тяжело раненых и больных».

Участники митинга решили провести субботники по переборке овощей на базе ОРСа и заработанные деньги перечислить в фонд Мира.

З. АБРАМОВА,
медсестра профилактория.

Предпоследние этапы

С подачей тепла в главный производственный корпус на хлебозаводе стало гораздо уютнее. Правда, уют этот весьма специфического характера и особого рода. Предпусковое время наложило свой отпечаток.

Совсем недалеко финишная ленточка, но как тяжело, напряженны последние этапы пути. Спешат строители и отделочники, спешат монтажники и наладчики. Мало времени. Почти в обрез. Но можно, нужно наверстать упущенное.

Казалось бы, корпус уже донельзя начинен оборудованием, ан нет: вон сколько у входа больших нераспакованных ящиков. В скором времени и их содержимое впишется в строгий технологический ансамбль, основу которого по праву составляют печи.

Две из них уже готовы. Полным ходом идет кладка третьей: раствор есть, кирпичика много, даже останется (запаслись впрок, когда простаивали из-за холодов). Только высокогато



приходится таскать ведра с раствором, да все по крутой лесенке. Считаю, на второй этаж, если говорить о высоте. Там выкладывают стенки будущей печи обмуровщики Николай Григорьевич Губкин и Алексей Павлович Купоров с участка «Продмонтаж». Работают быстро, спорно, особенно первый — только успевай подавай раствор. И как назло, среди помогающих остались только женщины: рабочие СМУ-3 Евгения Петровна Лапицкая и Любовь Борисовна Управительева. Тяжело им, что и говорить. Подсобной рабочей трудится с ними и Антонина Петровна Загрудная, о которой стоит сказать особо.

Дело в том, что и после того, как хлебозавод вступит в строй, она не уйдет с этого объекта. Антонина Петровна — из будущих хозяев завода. Имеет специальность тестоведа. А пришла сюда из Запорожья, где пять лет проработала на аналогичном предприятии. Были там такие же печи, такое же оборудование, и хлеб выпекали отличный. А. П. Загрудная выбрала специальность тестоведа не случайно: ее мать — хлебопек с 36-летним стажем.

Таких людей, что готовятся выдавать продукцию на будущем хлебозаводе, на стройке уже немало. Думаю, что в недалеком будущем мы расскажем и

о них, рабочих разных профессий, которые связали свою жизнь с важным объектом пищевой промышленности.

Жаль, конечно, что уедут обмуровщики. Но такая уж у них работа. Зато печи, выложенные ими, долго будут служить ковдорчанам. Доделявать им, кстати, осталось не так много. Пройдутся потом по недоделкам, исправят их. Ну, а в целом, можно сказать, у них порядок. Основа есть. Значит, будет и хлеб.

С. АСТАХОВ,
начальник штаба Всесоюзной ударной комсомольской стройки.



В семье единой.

Ради жизни на земле

Он любит читать стихи. Симонова, Твардовского, Фатьянова... Те, которые читал в затишье между боями на фронте. Особо понравившееся переписывал. Это уже на всю жизнь.

Вряд ли знаком Яков Александрович Андришкин с утверждением Пабло Неруды «Поэзия всегда — мир». Скорее по наитию он во время встреч, где от него, естественно, требуют воспоминаний о войне, чаще соглашается на стихи... о войне.

И читает. Самозабвенно. Со своей отличной от знакомой нам с детства тракторной хрестоматийных поэтов. Чуть побледневший (нет-нет и слеза навернется), ушедший в себя. Вернее в те сороковые-роковые.

Далекое мордовское село. Только-только выучил русский. Азы. А постигал богатство второго, ставшего родным, языка, уже на войне.

1941... Едва достиг семнадцати. С желанием идти добровольцем военкомат не посчитался. Мал. Но просьбу учил. Война для Якова Александровича началась с трудового фронта — не менее важного в те дни. В порту Казани. День и ночь грузили на баржи хлеб и пушки: «Все для фронта, все для победы». Похудел, вытянулся. Посуровел. (Самостоятельным стал — под черкнул Яков Александрович, вспоминая, — впервые уехал так далеко от деревни. Людей перевидел на Волге видимо-невидимо — русские, татары, башкиры... На селе-то одни мордвинки были.)

Таким и предстал во второй раз перед военкомом в июне 1942. В полные восемнадцать. Попал в артиллерию. Не только язык, географию страны постигал мордовский паренек на дорогах войны. Владимир, Ржев... Ранение. Опять Волга. Госпиталь в Горьком.

И снова фронт. Курская дуга — Белгород. Взял под командование оружейный расчет. Не велика по количеству боевая единица, но состав интернациональ-

ный на подбор, — вспоминает Яков Александрович: татарин, украинец, русский, таджик и мордвин...

— Общий язык находили. Но во время боя вот тут уж полная неразбериха, каждый говорил на своем родном. На команду «Снаряд!» таджик, подающий снаряды отвечал: «Хоп-хоп!» («есть» — значит). Он совсем не знал русского. Переводчиком у него был татарин Абдурахман. До поры — до времени. Преодолевал языковой барьер наш подносящий. И заговорил.

Смех, и грех. Этакая помеся всех пяти языков одновременно. А вместо своего «хоп-хоп!», подавая снаряды, приговаривал из Твардовского: я солдат — еще живой... Очень уж смешно у него это получалось: слово «живой» он произносил «чивой». (Нет, оказывается в турецких языках буквы «ж».)

Два года воевал вместе наш интернациональный расчет. Залопотал наш таджик по-русски, куда тебе, а «ж» так и не освоил.

Повидал Яков Александрович... Пол-Европы прошагал, толкая впереди себя пушку. Воронеж, Харьков, Кривой Рог, Белая Церковь. ...Разве такой представлялась половина страны на уроках географии в далекой Мордовии?

Сколько лет прошло, но до сих пор, вспоминая минувшее, произносятся слово война, он добавляет: «Страшно...» Нет, не во время боев. Там об этом некогда думать. Страшно проходить по отвоєванной своей земле в руинах: цокал сокрушенно языком таджик, крепко выражался русский, поминая и черта, и бога, навораивались слезы у украинца, когда шли по спаленной Украине.

Вот тогда в лихую годину протянули друг другу руки русский, таджик, украинец, татарин и мордвин на фронтовое братство. Да только ли они? Вся страна. Все республики с большими и малыми народами.

Артиллерийский же расчет 85-миллиметровой противотанковой пушки стал что семья родная. Страшно расстаться. Свои. Родные.

Помнится, покрылись гнойниками ноги. Терпел. Нет, заметил капитан, отправил в полевой госпиталь. Два-три дня лечился. Перебьих на фронте. Прибежали ребята. Говорят: грузиться со дня на день



будем. Предстояли бои за Польшу, Румынию. Три дня убежал с госпитала, дежурил на вокзале. Как увидел свою 85-миллиметровочку, куда что пропало. Не досчитались в госпитале больного.

А в сентябре сорок четвертого (сколько ни прошил, ни доказывал, что до Берлина надо) послали Якова Александровича в Киев, в танковое училище.

Там, на Крещатике, и весть о Победе встретил. Теперь смотрит Яков Александрович на фотографии Крещатика — не узнает. Внес и он свою лепту в восстановление разрушенного немцами Киева. Учились, а по вечерам разбирали руины. Освоил танки свои, «фердинанды-тигры» немецкие, «Валентины» — английские. Не думал — не гадал, — да задержался в танковом училище до февраля 1947 года, пока не вышел приказ об очередной демобилизации.

Куда? В родную Мордовию. Семей обзавелся. Но руки дела просили большого, настоящего. А в деревне какие масштабы? По-бойцовски тянуло па

передовую. Выбрал Кольский полуостров. Тридцать с лишним лет здесь. Польжени. Строил фабрику в Африканде. Профессию обогатителя получил в освобожденном им же Харькове — 10 месяцев учился.

С 60-го года в Ковдоре. На обогатительном комплексе. Не любит Яков Александрович Андришкин громких слов — работал как все. Тут в арбитры лучше взять бывшего начальника Якова Александровича Л. М. Стеблянка: с Андришкиным надежно. Многим учиться и учиться у него.

Любит Яков Александрович читать стихи. До самозабвения. И если посветит лицо у старого бойца, знайте, представляет Яков Александрович, как на пашни некогда освобожденной им земли отправляют апатит ковдорчане, и идут полям не танки, а тракторы из металла, к производству которого он лично причастен полжизни.

Н. НИКИТИНА.
На снимке: ветеран войны и труда Яков Александрович Андришкин.

Фото Н. Ганиевой.

На своем месте

Более двадцати лет работает Людмила Константиновна Голубева в системе ОРСа Ковдорского ГОКа. А начинала она не далеко отсюда, в поселке «Слюда» заведующей магазином, затем стала заведовать складом. В 1971 году переехала в Ковдор, приняла нелегкое хозяйство склада овощей и фруктов. Очень много старания и сил надо приложить, чтобы сохранить в наших условиях эти драгоценные овощи и фрукты, так необходимые нам, северянам, в течение долгой зимы.

Многие жители и рабочие предприятий нашего города встречались с Людмилой Константиновной, участвуя в переборке овощей и фруктов, оберегая их от порчи и загнивания. Я думаю, что не ошибусь, если скажу: каждый, кто встречался на этой работе с Людмилой Константиновной, был ободрен улыбкой, и добрым словом. Доброта, улыбка, любовь к труду, отзывчивость — вот что примечательно в этой женщине.

Несмотря на большую занятость своим основным делом, она участвует в общественной жизни ОРСа. Неоднократно коллектив избирал ее в состав цехового комитета базы, местного ОРСа, она член комиссии по борьбе с пьянством и алкоголизмом. А за плечами Людмилы Константиновны большая жизнь, как трудовая, так и личная.

Сын Юра уже давно — глава семьи, живет самостоятельно, но не проходит недели, чтобы всей семьей не навестить мать. Дочь Светлана, окончив школу в Ковдоре, учится в Ленинградском технологическом институте. Дети — это радость. Радость, когда они маленькие; радость, когда взрослые.

А ведь сколько надо отдать им, вырастить, воспитать. Сделать настоящими людьми. Этот труд матери не учитывается в служебных документах, не заносится в трудовую книжку. Светлане было всего тринадцать лет, когда Людмила Константиновна похоронила мужа. Однажды, отвечая на мой вопрос, Людмила Константиновна сказала: «Самая большая радость — это дети. Ну и конечно, радость — чувствовать, что ты своим трудом делаешь что-то нужное людям». И я полностью согласен с Людмилой Константиновной.

Разве не радуется, когда на твоём столе постоянно есть свежие овощи? Это здорово, когда праздничный стол, в нашу долгую зиму ты можешь украсить полной вазой свежих яблок, не говоря уже о свежем салате из капусты, моркови, свеклы... За всем этим заботливый и в то же время скромный труд Людмилы Константиновны, который отмечен благодарностями, грамотами, знаком «Отличника социального соревнования» и, наконец, юбилейной медалью к 100-летию со дня рождения вождя и основателя нашего подлинно народного государства В. И. Ленина.

7 ноября у Людмилы Константиновны двойной праздник. Встречая годовщину Великого Октября, она отмечает свое пятидесятилетие. Поздравляю ее с этой знаменательной датой от имени всего коллектива ОРСа.

И. ГЕЙМБУХ,
заместитель директора
базы ОРСа.

ФРОНТАЛЬНАЯ ПРОВЕРКА

Все относительно

Все относительно... Но только не любовь, но только не преданность. Они-то и привели в большой зал Дворца культуры десятки, сотни людей. Чествовали подшефную школу комбината. Чествовали преподавательский состав. Воздали должное всем, кто причастен к благородному и очень трудному делу — процессу воспитания нового человека. Воздали должное тем, кто сделал школу №1 такой, какой она сейчас есть — первая в городе, первая в районе.

Двадцать лет — это сотни, тысячи выпускников. Все помнят своих наставников, учителей. И последние в курсе, как дела у бывших питомцев: хорошо — радуются за них, не очень — огорчаются. Но не прерывается связь. Любовь — чувство стойкое, прочное. И хорошо, что в данном случае оно взаимно.

Это ясно слышалось и в словах, и в интонациях голоса каждого выступающего. А выступило немало: представители райкома партии, райисполкома, администрации и общественных организаций Ковдорского ГОКа, многочисленные гости.

Запомнились многие выступления: отчетный доклад директора школы №1 Ф. И. Семенов, руководителей района, шэфов, гостей. Очень тепло прозвучало приветствие Евгении Кирилловны Филдовой — бывшей учительницы географии Ковдорской школы №1, а ныне преподавателя школы



№45 города Мурманска. Это было поистине слово любви.

Евгения Кирилловна припомнила одну давнюю, так называемую, фронтальную проверку школы, в которой пришлось участвовать и ей — как методисту института усовершенствования учителей.

Она отметила, что уже в те годы первая школа оказалась на высоте: в результате фронтальной, то есть, глубокой, широкой — по всем направлениям — проверки было выявлено немало ценного, полезного. Такого, что впоследствии, после того как были обобщены результаты, стало возможным обозначить коротким и емким словом — опыт. За простым вроде бы словом — годы неустанного, кропотливого труда всего преподавательского состава и актива школы.

Конечно, подобного рода проверки бывают не каж-

дый год. Но впечатление такое, что весь персонал школы изо дня в день, из года в год соразмеряет уже достигнутое с тем, как должно быть на данном этапе времени, сегодня. Иначе, наверное, и нельзя. Это школа. Сама молодость в развитии, становлении. Вот откуда у людей и собранность, и огромная внутренняя организация, которые не дают отстать от времени.

Тяжело ты, знамя комбината

Человеку по работе, говорят, воздается честь. В первой школе есть и орденосцы, и заслуженные учителя, и отличники народного образования. И ветераны, за плечами которых учительский стаж — побольше 20 лет. Уже сам по себе факт показательный.

А сколько учителей было поощрено в день празднования юбилея школы?! Простое перечисление заня-

ло бы по крайней мере строк 200. Почетные грамоты райкома партии, райисполкома, городского исполнительного комитета, отдела народного образования, памятные подарки, бесплатные путевки в санаторий — профилакторий «Кристалл».

Администрация и общественные организации комбината подвели итоги социалистического соревнования в честь 60-летия образования СССР и 20-летия школы. Переходящие Красные знамена вручены 8 классу «В» (классный руководитель Лариса Николаевна Каблучкова, староста Оля Гнусова, комсорг Дмитрий Юмин), 7 классу «Б» (классный руководитель Альбина Николаевна Каверина, председатель совета отряда Света Колесникова, староста Виктория Соколовская) и 2 классу «А» (классный руководитель Антонина Николаевна Шейбак, староста Света Семина).

Нужно было видеть второклассников со знаменем, которое вручил им Анатолий Алексеевич Новиков, исполняющий обязанности директора комбината. Тяжела награда. Не унести! Помог один из родителей.

Шефы подарили также школьникам ценные подарки для музеев — портреты Зои Космодемьянской, Владимира Маяковского, Александра Пушкина.

На снимках: директор школы №1 Фетта Ильична Семенова принимает поздравления от выпускников 1965 года, дети которых учатся здесь же; выступает школьный хор.

Фото Н. Ганиевой.



Интимный разговор



Какой-нибудь вьедливый читатель, возможно, сходу встрепенется: как? что за дела? Выносить в газету сугубо личное?! На всеобщее обозрение! Одна-ако... Уверяю: ты будешь прав, читатель, но отчасти, потому что «за» такой разговор голосуют аргументы весьма солидные — сродни производственной необходимости. Без преувеличения, без.

22 октября сего года в 16.30 на участке экскавации рудника «Железный» решено было провести собрание с членами экипажа экскаватора №1. Узнал об этом от секретаря комсомольской организации рудника Н. Губернской. От нее же — и повестку дня:

создание нового КМК. Так как мне уже доводилось касаться этой темы, спросил, могу ли я поприсутствовать на собрании, дабы владеть историей вопроса. Ответ был короток: «Приходи».

В кабинете начальника участка экскавации собрались машинисты и помощники машинистов, секретари партийной и комсомольской организаций рудника. Пришел даже старший машинист другого, действующего комсомольско-молодежного экипажа — Анатолий Петрович Попов, не скрывавший своей заинтересованности в данном вопросе. Не было только В. Н. Третьякова, старшего машиниста ЭКГ-8И №1. В отпуске.

Вслед за Н. Губернской робко вхожу в людный кабинет. Вхожу и чуть не падаю. Почву из-под ног выбивает один-единственный вопрос: «А что здесь делает пресса?».

Соображаю, что это относится ко мне. Тишина и десятки внимательных устремленных на тебя глаз.

В ушах, как от взрыва в карьере, эхом отдается: что, что, что здесь делает пресса?

Стиснув зубы, с полным отсутствием мимики и лицом, возможно, цвета арены покидаю место собрания. Ухожу с горькой обидой, что руководители общественных организаций не пожалели, не вступились. В самом деле, а что здесь делает представитель коллективного пропагандиста, агитатора и организатора? Ведь именно так обернулось дело: с одной стороны — рабочий коллектив, с другой — представитель газеты.

Немного погодя рисую мысленно почти идеальную картину, хорошо успокаивающую нервы, картину. В коридоре, без свидетелей, подходит начальник участка и, деликатно кладя желую руку на плечо, мягко вопрошает: «Пресса, уважаемая, а чего ты здесь делаешь? Иди-ка домой». И прекрасно, все очень мило. Но ведь было не так. При свидетелях: «А что здесь делает пресса? Вы уж извините, у нас интимный разговор». (У нас тоже. С читателем).

Словом, проза. Никакой фантазии. Ноль интимности. А как за душу берет. Вроде, и декорум соблюден («извините»), а все же берет, хватает...

Понятно, — кому хочется выносить сор из избы? Никому. Но зачем, спрашивается, нужно столь энергично оберегать его? Оберегать с такой силой, что изба трясется, устои рушатся? Мы не искатели мусора. Нас и наших читателей больше интересует, почему на участке нет второго КМК. Так, глядишь, и первого не будет — выйдут люди из комсомольского возраста. От этого ведь никто не застрахован.

Вроде бы все мы стараемся, насколько в наших силах, получше узнать людей, производство, отношения, развивающиеся в коллективе. Но иной раз начнешь, как принято говорить, погружаться в незнакомую стихию, а тебя шелк по носу: куда вперед бабки в пекло лезешь?

Бывает и по-другому: наговорят с три короба, пыли в глаза напускают — и будь здоров. Хорошо, если кое-что смыслить в деле и

Уроки честности и доброты

Восьмой год мы учимся в школе. Нас учат не только математике, истории, литературе и физике, но и приучают к самостоятельности, стараются вырастить добрыми и трудолюбивыми. На это направлены усилия наших учителей.

Но особенно мы любим первую учительницу Антонину Николаевну Шейбак. Именно у нее получили первые уроки доброты и честности. Вместе радовались и огорчались, учились преодолевать трудности.

И как раз то хорошее, что заложила в нас Антонина Николаевна, теперь развивает классный руководитель Екатерина Александровна Андиферова и другие учителя.

Ученики 8 класса «А».



С самых первых дней

Много лет работает в нашей школе учительница Людмила Егоровна Федорова. Уже не один ее класс закончил школу. Вот и мы уже в шестом...

Вспоминаю свои первые школьные годы. Первое сентября, День почему-то был пасмурным. Казалось бы, должно быть наоборот: солнечно, празднично, торжественно. Но солнышка нет. Очень много цветов, детей, родителей. Все ждуть своего учителя. Волнуются.

Входим в светлый и чистый класс, рассаживаемся за парты. В классе еще остался запах краски. Учительница строгая, нарядная, красивая, торжественная. Прозвенел звонок и начался первый школьный урок. Знакомство с учителем.

С первых дней я почувствовала к Людмиле Егоровне уважение. С каждым днем мы узнавали все больше и больше. Взрослели. Людмила Егоровна учила нас быть честными, правдивыми, скромными, смелыми. И я уверена, что многие ее выпускники будут хорошими людьми.

Лариса СИДОРЕНКО,
ученица 6 класса «А».

вооружен фактами — достанешь платочек, протрешь глаза и опять за свое. А если нет? Тогда читатель твой, если, конечно, он владеет темой, не преминет заметить: эк тебя разукрасили, вошь сколько лапши на уши повешали. Как аксельбанты... «Гордишься, сынок, — продолжишь про себя, — «жищи» пишется через «и», без точки над ней, без». И пойдешь ты, как складно пишут в романах, низко опустив голову.

Но почему, собственно, мы должны ходить, согнувшись? Почему теперь на экскавации стыдно появиться, словно ты украл что-то?.. Интимный — это еще и «задушевный». Не будем забывать этого значения слова. И покорнейше просите, если на сей раз такой задушевной беседы не получилось.

В. СЕМАКИН.

РУДНИК
КОВДОР

3 5 ноября
1982 года

И содержательно, и интересно

Профсоюзное собрание в большом коллективе — это всегда серьезно и очень ответственно. Тем более, если подводятся итоги социалистического соревнования и награждаются отличившиеся. В этом случае необходимо быть предельно принципиальным, справедливым руководителем.

Не первый год руководит профсоюзной организацией жилищно-коммунального управления ГОКа Раиса Ивановна Бутянова. И, по мнению коллектива ЖКУ, — хорошо руководит. Да это подтверждается всеми делами и жизнью этого коллектива.

Для того, чтобы любое мероприятие проходило живо, с полной отдачей в последующей работе, необходимо применять новые, интересные, оригинальные формы и методы их проведения. Надо отдать должное профсоюзному комитету ЖКУ — это ему удалось 21 октября в красном уголке ЖКУ прошло очередное профсоюзное собрание с повесткой дня: «Подведение итогов соревнования за третий квартал». Победителями были признаны: штукатур-маляр Дудина Н. А., уборщица общежития № 2 Перевалова Л. А., дворник ЖЭУ-1 Насырова З. А. Им присвоено звание «Лучший профессии» за третий квартал.

На этом же собрании коллективы общежитий № 1, 2, 3, 4, ясли-сада «Аленушка», ясли-сада «Чайка» получили свидетельства о присвоении звания коллективов коммунистического труда и выпел.

Торжественность и праздничность собранию придало выступление вокально-инструментального ансамбля клуба «Канто», (руководитель Георгий Николаевич Зенин). В этом ансамбле активно участвует с самого первого дня преподаватель музыкальной школы Виктор Егорович Анискин.

Приятно отметить, что вместе с преподавателями музыкальной школы (Лебедев В. М., Анискин В. Е.) выступают токарь РМЦ Першин Сергей, школьница Романова Лена, Репина Ира, Дергунов Дима и другие. Особенно яркое впечатление произвел на всех своим исполнением ударник ансамбля Дима Юмин.

Мы уверены, можно сделать так, что профсоюзные собрания будут всегда проходить так же содержательно и интересно.

И. КОНОНОВА,
работник ЖКУ

Искусство быть читателем



Едва ли не былинными стали те времена, когда основная масса населения нашей страны не умела читать. Сегодня книга — постоянный спутник почти всех советских людей. В работе, в учебе, в быту, в досуге. Хорошая книга — наш верный помощник и надежный товарищ. Эту прописную истину все мы усвоили еще в школе.

Верно и обратное. Нет большего зла, чем плохая книга. Ибо она дает читателю неверное, искаженное представление о вещах и явлениях, в немалой степени способствует формированию ошибочных убеждений.

Противостоять ей может только хороший литературный вкус. Как же его выработать? Вспомните, еще на уроках литературы преподаватели не раз повторяли нам, что для этого надо больше читать произведений русской классической литературы. Увы, замечания эти летят мимо ушей ребят, а в более зрелом возрасте вызывают лишь скептические улыбки.

Более того. Те же беспокойные школяры время от времени раздувают дискуссии на тему «Классика и современность» на страницах молодежных периодических изданий. Дескать, как же так? Живем мы в двадцатом веке, в эпоху социализма, а в школе на уроках литературы анализируем поступки Печорина и Безухова, живших в прошлом столетии...

Как правило, за русскую классику вступают люди, профессионально связанные с искусством языка и слова: преподаватели литературы, писатели, актеры... Они находят убедительные слова и бесспорные аргументы, но не всегда доходят до самого главного. Чтобы проиллюстрировать это утверждение понятным всем примером, позволю себе небольшое отступление.

Если молодой человек пришел на производство и желает овладеть какой-либо специальностью, его поставят учеником к передовому рабочему, мастеру своего дела. Иное решение администрации мы бы с вами не поняли. Следовательно, учиться постигать художественное слово нужно на

лучших произведениях родной литературы. Следует также больше читать стихов. Они, в отличие от прозы, могут быть только хорошими или только плохими. Третьего не дано. Потому и помогут выработать хороший литературный вкус.

И тогда вы, придя в библиотеку, не будете растерянно смотреть на стеллажи с книгами. И у вас не возникнет необходимость поминутно обращаться за помощью к библиотекарю. Вы не станете гоняться за книгами, которые «теперь все читают». Скажем, сегодня велик спрос на произведения В. Пикуля, вокруг имени которого ведется множество споров. Однако. Если откровенно, писатель этот слишком небрежно обращается с русским языком, его стилистическими и фонетическими нормами. Судите сами.

«Поезд, пытая, дотаскился до уездного захолустья — Ямбурга, и ницета ударила прямо в нос тем особым разгульным пошибом, когда человеку уже терять нечего». Или. «Путиловский котельщик, Егор Образов, сидел дома, в свете пятилинейной керосиновой лампы, мирно дул липовый чай с блюдца, и, не строя никаких баррикад, грыз постный сахар, когда к нему постучали». Перл! Не правда ли?

Да простят меня молодые читатели, которые придут ко мне в библиотеку, но книгу Пикуля я им не выдам, а закрою ее в комнате с интригующим названием «Книгохранилище». Только потому, что художественная литература призвана очищать наш родной язык, а «афоризмы» Пикуля идут вразрез с элементарными правилами русского языка.

Уж лучше я запишу вам то, что действительно заслуживает внимания. В этом мне опять-таки поможет комнатка, которая запирается от читателей на ключ и посему пользуется их особым доверием. Раз под замком — значит самое-самое!

Я, конечно, понимаю, что коллеги накажут меня за разглашение профессионального секрета, но искушение слишком велико. А потому... Придя на свое рабочее место за час до открытия библиотеки, я отберу в фонде десяток книг, которые можно порекомендовать посетителям, и зак-

рою их в упомянутой комнате. А когда заглянет ко мне читатель, который равнодушно скользнет взглядом по стеллажам и, небрежно перекаладывая возвращенные книги, отпустит несколько сарказмов по поводу фонда библиотеки, начинаю действовать. Эффективным движением выдвигаю ящик стола, достаю ключ, осторожно подхожу к книгохранилищу, открываю, вхожу, плотно закрываю дверь, беру первую попавшуюся книгу, выхожу, тщательно запираю дверь и возвращаюсь к столу.

Будьте уверены, читатель возьмет произведение, даже не взглянув на название. Ему невдомек, что на презренной им книжной полке стоит еще несколько экземпляров выданной книги. А потому он выходит из библиотеки с ощущением, что ему «по благу» дали дефицит.

Разумеется, в книгохранилище мы обычно ставим также и детективы, приключения, фантастику. Но это уже с целью сохранить наиболее интересные книги. Думается, наши читатели не будут в восторге, если единственный экземпляр «Зарубежного детектива» окажется в руках посетителя, который в библиотеку заходит один раз в году.

— Тебе нравятся одни книги, а мне — другие, — часто возражают непреклонные читатели. — На вкус и цвет товарищей нет...

Что ж, если они имеют ввиду цвет обложки, возражать им нечего. Вся беда в том, что читатели наши зачастую в произведении следят за действием, опускают подробности, отступление и размышления автора, его комментарии, которые и дают нам представление о его личности и мастерстве. Так давайте же учиться обращать внимание на подробности, видеть за прочтением автора, задумываться над его стилем, мировоззрением.

А выбирая книгу, совсем не обязательно всякий раз обращаться за помощью к библиотекарю. Откройте заинтересовавший вас томик наугад и прочитайте несколько страниц. Отдохните. Подумайте. Прочитайте еще. Если заинтересовались — берите смело. Сомневаетесь — лучше отложите. Чтобы убедиться в том, что арбуз зеленый совсем не обязательно съесть его целиком.

Вл. ТКАЧУК,
младший библиотекарь
Ковдорской центральной
библиотечной системы.



ЕЩЕ МОЖНО УСПЕТЬ!

Районное агентство «Союзпечать» сообщает, что заканчивается прием подписки на периодические издания. Последний день приема подписки на советские центральные газеты и журналы, областную и местную печать — 14 ноября.

В кассе агентства «Союзпечать» будет организован прием подписки дополнительно 8 и 14 ноября с 12 до 17 часов.



Во Дворце культуры имени 50-летия Октября

5 ноября — открытие фотовыставки фотоклуба (Ковдор) (17.30).

Городское торжественное собрание, посвященное 65-й годовщине Великого Октября (18).

6, 7, 8 ноября — танцевальные вечера (20).

10 ноября — кинолекторий «Пионером станет юный тот, кто всюду впереди» (13). Торжественный вечер, посвященный Дню милиции.

11 ноября — концерт вокально-инструментального ансамбля «Электрон» Тульской областной филармонии (18.30, 21).

12 ноября — кинолекторий «Земля — наш дом» (13.30).



6 ноября — «Выстрел в туман» (16, 18).

7 ноября — «Всадники революции» (14), «Право на выстрел» (16, 18).

8 ноября — «Руслан и Людмила» в двух сериях (13), — «Антон Иванович сердится» (16, 18).

9 ноября — Антон Иванович сердится» (19, 21).

10 ноября — «Роман со рокалетнего» (19, 21).

11 ноября — «Бабушка удава» (10.40).

В кинотеатре «Юность»

4—7 ноября — «Надежда и опора» (12, 14, 16, 18-15, 20, 22; 7-го; 12, 16, 20).

7—8 ноября — «Возврата нет» (14, 18-15, 22).

8—10 ноября — «Родник» (12, 14, 16, 18-15, 20, 22).

11—14 ноября — «Трих надо убирать» (12, 14, 16, 18-15, 20, 22, 12-го — 14, 16, 18-15, 20, 22).

Кредит — это удобно

Магазины ОРСа Ковдорского ГОКа предлагают товары с рассрочкой платежа на 24 месяца: радиолы «Мелодия 104-стерео», «Элегия 102»; радиоприемники «Ленинград 006-стерео»; фотоаппараты «Зенит ТТЛ», «Зенит-19»; диапроекторы «Святая М»;

сервисы фарфоровые стоимостью свыше 500 рублей.

На 12 месяцев: аккордеоны, баяны, гармошки, бритвы электрические, коляски детские, катера и лодки всех марок, кроме резиновых; моторы лодочные всех марок, мебель отечественного производства (кроме наборов жилой комнаты и гарнитуров), платки шерстяные Павлово-Посадские, одежда мужская и женская осеннего и зимнего ассортимента из шерстяных тканей, платья женские импортные из синтетических тканей, ткани костюмные, платьевые, полушерстяные камвольные, трико тонкосуконное, изделия из меха норки и каракуля.

Без затрат времени

В дни зарплаты вам не надо лично приходить в сберегательную кассу для внесения вклада. Достаточно подать в бухгалтерию организации, где вы работаете заявление о ежемесячном перечислении части зарплаты на счет по вкладу в сберегательную кассу.

В заявлении следует указать, с какого срока производить перечисление, в какой сумме, на какой счет, а также номер сберкассы. В случае, если лицевой счет в сберегательной кассе не был открыт, в заявлении вместо номера счета укажите «новый».

При первом Вашем посещении сберкассы (надо иметь при себе паспорт) все поступившие на счет по вкладу суммы будут записаны в Вашу сберегательную книжку. Безналичные перечисления по вкладам денежных доходов помогут накопить необходимую сумму денег и сэкономить свободное время.

Требуются!

Цеху подготовки производства на постоянную работу: мастер по ремонту бульдозеров (оклад 140 руб.), механик КТП (оклад 140 руб.), электромеханик (оклад 140 руб.), мастер по ремонту автомобилей (оклад 140 руб.), водители категории В, С, Д, Е, слесари по ремонту автомобилей, слесари по ремонту оборудования, электрослесари, слесари по ремонту топливной аппаратуры 6 разряда, газозлектросварщик, бульдозеристы 5 разряда.

За справками обращаться лично или по телефону: 7—41—63 или 7—44—92 к начальнику цеха.

СПОРТ



Начали!

Соревнованиями по волейболу среди цеховых команд первой группы началась десятая, юбилейная спартакиада комбината по зимним видам спорта.

Уверенно провели встречи спортсмены рудника «Железный». Они выиграли у соперников из цеха технологического транспорта и обогатительного комплекса с одинаковым счетом — 2:0. Второе место заняли обогатители, обыгравшие транспортников.

13 ноября вступят в борьбу команды остальных

цехов. Надо заметить, что в этом сезоне соревнования спартакиады будут проходить по четырем группам. На группы коллективы разбиты с учетом числа работников цеха.

Стоит отметить, что встречи волейболистов начались вовремя, спортсмены не опаздывали. Единственная «накладка»: представитель рудника и ЦТТ пришли в одинаковой форме. Ну, а в общем, старт спартакиады удался.

В. КАЛИНИН,
главный судья соревнования.



Пополнение в рядах мастеров

В Армавире закончились соревнования на первенство Центрального Совета ДСО «Труд» по городкам среди

кандидатов в мастера спорта. Целью соревнований, собравших 55 спортсменов, было выполнение нормы мастера спорта.

Отлично выступил наш земляк, взрывник рудника «Железный» Александр Сорокин. Он не только значительно превысил требуемую норму — затратил 129 бит на 90 фигур, но и разделил первое — второе места со спортсменом из Краснодара. По итогам соревнований шестеро участников, в том числе и Сорокин, получили право на присвоение звания мастера спорта СССР.

Н. НИКИТИН,
электросварщик рудника «Железный», мастер спорта.

Попытайте удачи!

Ковдорская шахматная федерация совместно с райспорткомитетом проводит шахматный турнир, посвященный годовщине Великого Октября.



Регламент соревнований необычный: полчас на партию. Турнир пройдет по швейцарской системе (или при меньшем числе участников — по круговой). Начало соревнований, рассчитанных на 3 игровых дня — 6 ноября в 10 часов во Дворце культуры. Приглашаются все разрядники. Победители будут награждены почетными грамотами и призами.

В. ЗУБАТЕНКО,
председатель Ковдорской шахматной федерации.



За редактора
Е ТРУБИН.

Адрес редакции:
184140, г. Ковдор,
ул. Парковая, 5б.
Телефоны: 72-751, 72-359
Индекс 52873
Тираж 4.585
Ковдорская районная
типография. Зак. № 1562
Газета выходит один
раз в неделю
по пятницам.