

Тотемы Гиперборей

За советом к старцам



Виталий Кривило воссоздаёт утерянную Гиперборею.

ИДЕИ

АЛЕКСАНДР ШВОРНЕВ, ФОТО СВЕТЛАНЫ КОЛОДКИНОЙ

После реконструкции в главном парке Ковдора появятся малые архитектурные формы на тему Гиперборей.

Масштабный проект по созданию комфортной городской среды планируется реализовать до конца этого года совмест-

ными усилиями администрации Ковдорского района, правительства Мурманской области и ЕвроХима, компании российского предпринимателя Андрея Мельниченко.

Созданием рукотворных артефактов для проекта «Ковдор – столица Гиперборей» на общественных началах занимается главный режиссёр городского Дворца культуры и умелец Виталий Кривило.

Тема легендарной исчезнувшей цивилизации сразу увлекла Виталия. Как могли бы выглядеть предметы мебели и интерьера, обереги, тотемы, оружие и столовые приборы жителей загадочной страны, что за Северным ветром?

До наших дней, к сожалению, не дожил ни один бытовой или религиозный предмет гиперборейцев. И это, по мнению мастера, открывает поистине без-

граничный полёт фантазии. Виталий Кривило работает исключительно с природными материалами.

Из обычных каменных булыжников и деревянных заготовок на свет рождаются уникальные, ни на что не похожие предметы. Размер от крошечных, умищающихся на ладони талисманов, до высоких фигур древних шаманов из цельного дерева. В его мастерской накопилась уже

целая экспозиция гиперборейских сувениров.

Многие наработки нашли воплощение в оформлении Гиперборейского Нового года. Этот новый ковдорский праздник стал широко известен не только в Мурманской области, но и в России и ближнем зарубежье.

Для городского парка у Виталия есть несколько задумок. Одна из них – создание деревянных тотемов гиперборейских мудрецов. Их количество и история пока тайна. Но каждый старец будет отвечать за что-то одно и к ним можно будет приходить и спрашивать совета, просить удачи в делах и любви, делиться сокровенным.

– Конечно, идеи не рождаются на пустом месте. Я частично отталкиваюсь в своём творчестве от изображений, найденных на просторах интернета. Но прямого копирования стараюсь избегать, максимально задействуя информацию из известных гиперборейских легенд, свою фантазию и личное переосмысление мотивов Севера. Всё это переношу на бумагу в виде многочисленных эскизов, которые я спонтанно рисую на любом доступном клочке бумаги, – говорит Виталий.

Пока задумки ковдорского умельца ждут своего воплощения в натуре, идет выбор подрядчика, который выполнит работы по благоустройству парка.

Реконструкцию городских территорий планируется завершить до конца октября этого года.